

एम. ए. पूर्वाह्न संस्कृत

प्रथम प्रश्न पत्र - वैदिक भाषा तथा साहित्य

ईकाई-1 : ऋग्वेद सूक्त— (ऋग्वेद के निम्नांकित सूक्तों की व्याख्या एवं देवता परिचय 14+6 अंक)

- | | | |
|-----------------|-----------------------|--------------|
| (1) अग्नि 1/1 | (2) इन्द्र 2/12 | (3) उषस 1/48 |
| (4) पुरुष 10/90 | (5) कितव (अक्ष) 10/34 | |

ईकाई-2 : अथर्ववेद, सामवेद एवं यजुर्वेद

- | | |
|------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------------------|
| (1) सामनस्य III-30 | (2) राष्ट्राभिवर्धनम् 1-29 |
| (3) शत्रुनाशनम् 2-12 | (4) काल सूक्त- XIX-53 |
| (5) तक्मन VI-20 | |
| (6) सामवेद (कौथुम) पूर्वार्चिक, पवमान काण्ड (1-20 मन्त्र) अध्याय 5, प्रथम एवं द्वितीय खण्ड (कुल 20 मन्त्र) | |
| (7) शुक्ल यजुर्वेद - शिव संकल्प सूक्त XXXIV. 1-6 मंत्र | |

इकाई-3 : निरुक्त प्रथम अध्याय - (व्याख्या, प्रश्न एवं निर्वचन)

इकाई-4 : ईशावास्योपनिषद् संपूर्ण (व्याख्या एवं प्रश्न) तथा प्रमुख उपनिषदों का परिचय।

इकाई-5 : वैदिक संहिताओं, प्रमुख ब्राह्मण ग्रन्थों, षड्वेदांगों तथा सूत्र साहित्य का परिचय एवम् वेदो का रचनाकाल और आरण्यक साहित्य।

द्वितीय प्रश्न-पत्र पालि प्राकृत एवं भाषा विज्ञान

इकाई-1 (निम्नांकित पाठों से अनुवाद, संस्कृत रूपांतर, व्याकरणित टिप्पणी)

- | | | |
|-----------------------|-------------------|----------------------|
| 1. बाबेरुजातकम् | 2. महाभिनिक्खमनम् | 3. मायादेविया सुपिनं |
| 4. महापरिनिब्बान सुतं | 5. धम्मपद संग्गहो | |

इकाई-2 (अनुवाद, व्याकरण, संस्कृत रूपांतर)

- | | | |
|----------------------------------|-------------|------------------|
| 1. गाहासत्तसई | 2. रावणवहो | 3. णाणपंचनी कहाओ |
| 4. स्वप्नवासवदत्तम् (चतुर्थ अंक) | 5. रत्नावली | |

इकाई-3 (अनुवाद एवं समीक्षात्मक प्रश्न)

- | | |
|------------------------------------------------------------|-----------------|
| 1. अपभ्रंश मुक्तक संग्गहो | 2. सन्देशरासकम् |
| 3. पाली प्राकृत एवं अपभ्रंश भाषाओं का विकास एवं विशेषताएँ। | |

इकाई-4 भाषा का स्वरूप, भाषापरिवर्तन की दिशाएँ एवं कारण। ध्वनियंत्रो (वाग्यंत्र)

का परिचय

इकाई-5

- | | | |
|-----------------------------------------------------------|-----|-----|
| 1. वाक्य संरचना सिद्धांत | (5) | (1) |
| 2. अर्थ विज्ञान सिद्धांत | (2) | (4) |
| 3. वैदिक और लौकिक संस्कृति का स्वरूप तथा साम्य एवं वैषम्य | | (5) |

तृतीय प्रश्न-पत्र व्याकरण एवं निबंध

इकाई-1 कारक एवं विभक्त्यर्थ प्रकरण (व्याकरण सिद्धांत कौमुदी से)

(प्रथमा से तृतीय विभक्ति)

इकाई-2 कारक एवं विभक्त्यर्थ प्रकरण (व्याकरण सिद्धांत कौमुदी से)

(चतुर्थी से सप्तमी विभक्ति तक) (सूत्रों की सोदाहरण व्याख्या)

इकाई-3 कृत्य एवं कृदन्त प्रक्रिया (लघु सिद्धांत कौमुदी से) (शब्दों की रूप सिद्धि)

इकाई-4 व्याकरण महाभाष्यम् (प्रथम, पस्पशाह्निक) (व्याख्या एवं प्रश्न)

इकाई-5 संस्कृत निबंध

चतुर्थ प्रश्न-पत्र दर्शन

इकाई-1 तर्कभाषा (केशवमिश्रकृत) (प्रामाण्यवादपर्यन्त)

(व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)

इकाई-2 सांख्यकारिका (ईश्वरकृष्ण कृत)

(कारिकाओं की व्याख्या एवं समीक्षात्मक प्रश्न)

इकाई-3 वेदान्तसार - (सदानन्द कृत) (व्याख्या एवं प्रश्न)

इकाई-4 उपर्युक्त दर्शनों की तुलनात्मक समीक्षा (प्रमाण, सृष्टि प्रक्रिया, गुण विवेचन, ब्रह्म एवं जीव का स्वरूप, आत्मा का स्वरूप, कारण, मोक्ष की धारणा आदि)

इकाई-5 नास्तिक दर्शन

(जैन, बौद्ध और चार्वाक दर्शन)