



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: ECONOMICS (INDIAN ECONOMY) PAPER – I)

SUBJECT CODE :- A1-ECON2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 भारतीय अर्थव्यवस्था की मुख्य विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
Describe the main characteristics of Indian economy.
- प्र.2 भारत में कृषि वित्त के स्रोतों का वर्णन कीजिए।
Describe the sources of Agricultural Finance in India.
- प्र.3 अर्थव्यवस्था में परिवहन का महत्व बतलाइये?
Describe the important of road transport in economy.
- प्र.4 भारत में निर्धनता के कारण बतलाइए?
Describe the causes of poverty in India.
- प्र.5 वन एवं खनिज पर टिप्पणी लिखिये।
Write short notes on Forest and Minerals.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारत में ऊर्जा संकट के क्या कारण हैं? भारत में ऊर्जा संकट के समाधान के लिए सुझाव दीजिए।
What are the reasons of energy crisis in India? Suggest solutions of energy crisis in India.
- प्र.7 भारत में बहुराष्ट्रीय कम्पनियों की भूमिका का आलोचनात्मक मूल्यांकन कीजिए।
Critically examine the role of Multinational Corporations in India.
- प्र.8 भारत की वर्तमान जनसंख्या नीति का मूल्यांकन कीजिए?
Evaluate recent population policy of India.
- प्र.9 कृषि उत्पादकता को बढ़ाने के उपाय बतलाइये?
Describe the measures increase agricultrue productivity.
- प्र.10 मध्यप्रदेश के औद्योगिक विकास को बतलाइयें?
Describe the Industrial development in Madhya Pradesh.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: ECONOMICS (INDIAN ECONOMY) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-ECON2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 स्टार्ट-अप इण्डिया योजना की व्याख्या कीजिये।
Explain Start-up India planning.
- प्र.2 भारत में आर्थिक नियोजन के मुख्य उद्देश्यों का वर्णन कीजिए।
Describe the main objectives of economic planning in India.
- प्र.3 कृषि में नवीन तकनीक पर निबन्ध लिखिये।
Write on essay on now techniques in Agriculture.
- प्र.4 मध्यप्रदेश पर्यटन पर लेख लिखिए?
Write an note on Madhya Pradesh Tourism.
- प्र.5 भारत में औद्योगीकरण की भूमिका को बतलाइये?
Describe the role of Industrilisation in India.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 मेक इन इण्डिया पर विस्तृत टिप्पणी लिखिये।
Write a detailed note on make in India.
- प्र.7 "भारत एक धनी देश है किन्तु निवासी निर्धन है" इस कथन को समझाइये?
India is rich country but inhabited by the poor." Explain this statement.
- प्र.8 "कृषि भारत की आत्मा है" इस कथन को स्पष्ट कीजिए?
"Agriculture is soul of India". Explain this statement.
- प्र.9 भारत में नीति आयोग की अवधारणा को समझाइये?
Explain the concept of NITI Aayog?
- प्र.10 मध्यप्रदेश की अर्थव्यवस्था की मुख्य विशेषताएँ लिखिए?
Describe the main characteristics of M.P.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HISTORY (HISTORY OF ANCIENT INDIA –FROM EARLY TO 1205 AD) PAPER – I

SUBJECT CODE :- A1-HIST2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 प्राचीन भारतीय इतिहास के पुरातात्विक साधन लिखिए।
Write the archaeological sources of ancient Indian history.
- प्र.2 जैन धर्म के प्रमुख सिद्धान्त कौन से हैं?
What are the main principles of Jainism?
- प्र.3 प्रागैतिहास एवं आध इतिहास में अंतर बताइये।
Difference between pre history and proto history.
- प्र.4 इतिहास के पुरातात्विक स्रोत कौन-से हैं?
What are the archaeological sources of History?
- प्र.5 सिन्धु सभ्यता के नगर नियोजन पर प्रकाश डालिये।
Throw light on the town planning of the Indus Civilization

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 हड़प्पा सभ्यता के उदय विस्तार एवं पतन पर लेख लिखिए।
Write an article on the rise, expansion and decline at the Harappan civilization.
- प्र.7 "अशोक भारत का राष्ट्रीय सम्राट था।" विवेचना कीजिये।
"Ashoka was the national emperor of India." Explain it.
- प्र.8 मुहम्मद गौरी के आक्रमणों के परिणामों की विवेचना कीजिये।
Discuss the consequences of Muhammad Ghauri's invasions.
- प्र.9 समुद्रगुप्त की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिए।
Evaluate the achievements of Samudragupta.
- प्र.10 महमूद गजनवी के आक्रमण पर लेख लिखिए।
Write an article on the invasion of Mahmud Ghaznavi.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HISTORY (HISTORY OF ANCIENT INDIA –FROM EARLY TO 1205 AD) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-HIST2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 कनिष्क की उपलब्धियों की व्याख्या कीजिये।
Explain the achievements of Kanishka.
- प्र.2 गुप्तकाल को भारत का स्वर्ण युग क्यों कहते हैं?
Why is the Gupta period called the golden age of India?
- प्र.3 आर्यभट्ट कौन था?
Who is Aryabhata?
- प्र.4 हर्ष के साम्राज्य विस्तार पर प्रकाश डालिये।
Write about expansion of Harsha's.
- प्र.5 ऋग्वैदिक कालीन में सामाजिक स्थिति का वर्णन कीजिये।
Describe the social condition during the Rigveda.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 वैदिक कालीन भारतीय राजनीतिक स्थिति पर प्रकाश डालिये।
Explain the condition of Indian political system during Vedic time.
- प्र.7 "मिहिरभोज प्रतिहार वंश का महानतम शासक था।" विवेचना कीजिये।
"Mihirbhoj was the greatest ruler of the Pratihara dynasty." Discuss.
- प्र.8 "समुद्रगुप्त भारत के महानतम शासकों में से एक था।" इस कथन की विवेचना कीजिये।
"Samudragupta was one of the greatest rulers of India." Discuss this statement
- प्र.9 राजा भोज की सांस्कृतिक उपलब्धियों के विषय में वर्णन कीजिये।
Write about cultural achievements of Raja Bhoj.
- प्र.10 प्राचीन उत्तरी भारत में त्रिकोणिय संघर्ष पर लेख लिखिए।
Write about the triangular struggle in ancient India.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT : SOCIOLOGY (BASIC CONCEPT OF SOCIOLOGY) PAPER – I

SUBJECT CODE :- A1-SOCI2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 सामाजिक संगठन से आप क्या समझते हैं? बताइये।
What do you understand by Social Organization? Explain
- प्र.2 भारत में समाजशास्त्र के विकास क्रम पर टिप्पणी लिखें।
Write a note on the evolution of sociology in India.
- प्र.3 प्रतीकात्मक अन्तः क्रियावाद को स्पष्ट कीजिए।
Explain the symbolic Interactionism.
- प्र.4 समाजीकरण क्या है? समाजीकरण के चरण लिखिए।
What is Socialization? Write stages of socialization.
- प्र.5 द्वितीयक समूह क्या है? समझाइये।
What is Secondary group? Explain it.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 समाजशास्त्र का अर्थ लिखें तथा समाज के विभिन्न प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
Write the meaning of society and clarify the various types of society.
- प्र.7 सामाजिक समझौते का अलोचनात्मक वर्णन कीजिए।
Discuss social contract theory with explain.
- प्र.8 विवाह को परिभाषित कीजिए। हिन्दू विवाह के पारम्परागत प्रकार का स्वरूप लिखिए।
Define Marriage. Write forms of Traditional Hindu Marriage.
- प्र.9 प्रस्थिति को परिभाषित कीजिए। प्रदत्त एवं अर्जित प्रस्थिति में भेद कीजिए।
Define Status. Differentiate between ascribed and achieved status.
- प्र.10 संस्कृति से आप क्या समझते हैं? मानव जीवन पर इसके प्रभाव का उल्लेख कीजिए।
What do you understand by culture? Mention its impact on human life.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT : SOCIOLOGY (BASIC CONCEPT OF SOCIOLOGY) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-SOCI2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 प्राथमिक एवं द्वितीयक समूह की किन्हीं तीन विशेषताएँ में अन्तर कीजिए।
Distinguish any three characteristics of primary and secondary groups.
- प्र.2 मानवीय परिपेक्ष्य में किसका अध्ययन किया जाता है?
What are studies in Humanities perspective?
- प्र.3 संस्था को परिभाषित कीजिए। संस्था की विशेषताएँ लिखिए।
Define Institution. Write characteristics of Institution.
- प्र.4 समिति और संस्था में अंतर लिखें।
Distinguish between Association and Institution.
- प्र.5 "भारत में बंधुत्व संगठन" पुस्तक के लेखक का नाम लिखिये।
Write name of author of book "Kinship Organization in India".

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 समाजशास्त्र और मनोविज्ञान में अंतर स्पष्ट कीजिए।
Explain the difference between sociology and psychology.
- प्र.7 सामाजिक संरचना क्या है? सामाजिक संरचना की विशेषताएँ लिखिए।
What is Social Structure? Write characteristics of Social Structure.
- प्र.8 संस्कृति की विशेषताएँ लिखिए। भौतिक एवं अभौतिक संस्कृति में अन्तर कीजिए।
Write characteristics of Culture. Differentiate between Material and Non-material culture.
- प्र.9 बदलती हुई परिवारिक संरचना पर एक निबंध लिखें।
Write an essay on the changing family structure.
- प्र.10 सामाजिक गतिशीलता का अर्थ तथा प्रकार लिखें।
Write the meaning and types of social mobility.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: STUDY OF POETRY (ENGLISH) PAPER – I

SUBJECT CODE :- A1-ELIT2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

Note:-Short Answer type question carries 02 marks each .

- Q-1. Write the theme of the poem 'On His Blindness'.
- Q-2. Discuss The Rape of the Lock as a satire.
- Q-3. Give the central idea of the poem "Solitary Reaper".
- Q-4. Discuss Tennyson as a Victorian poet.
- Q-5. Attempt a critical appreciation of Keats' Ode to autumn.

Note:- Long Answer type question carries 04 marks each.

- Q-6. Write a note on John Donne as a poet of love.
- Q-7. Evaluate William Wordsworth as a poet with special reference to the poems prescribed to you.
- Q-8. Discuss Robert Browning as an optimistic poet with special reference to the poem ' '.
- Q-9. Attempt a critical appreciation of the poem "The Last Ride Together".
- Q-10. Summarize the thoughts of the poet as expressed in the poem 'Break, Break, Break'.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: STUDY OF POETRY (ENGLISH) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-ELIT2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

Note:-Short Answer type question carries 02 marks each .

- Q-1. What is the message of the poem 'Death Be Not Proud'?
- Q-2. Discuss John Donne as a Metaphysical poet.
- Q-3. What is the central idea of the poem 'Dover Beach'?
- Q-4. What are the three stages presented in the poem 'Indian Weavers'?
- Q-5. What is the main idea of song no. 01 of Gitanjali?

Note:- Long Answer type question carries 04 marks each.

- Q-6. Discuss character "Prologue to the Canterbury Tales" as a pictorial art gallery of the 14th century.
- Q-7. Critically appreciate the poem 'The Last Ride Together'
- Q-8. Attempt a critical appreciation of John Milton's Sonnet "On His Blindness."
- Q-9. What a picture of life and human condition is being painted in the poem "Dover Beach."
- Q-10. Attempt a critical appreciation of the poem "Indian Weavers."



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HINDI LITERATURE (KARYALIN HINDI AVAM BHASHA COMPUTING) PAPER – I

SUBJECT CODE :- A1-HLIT2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- प्र.1 कार्यालयीन हिन्दी से आप क्या समझते हैं? इसके स्वरूप व उद्देश्य का वर्णन कीजिए।
- प्र.2 ई-मेल क्या है? यह किस प्रकार भेजा और प्राप्त किया जाता है?
- प्र.3 संक्षिप्त टिप्पणी लिखें-
 1. पल्लवन लेखन में क्या सावधानियाँ रखनी चाहिए?
 2. डिजिटल हिंदी के भविष्य पर टिप्पणी लिखिए।
- प्र.4 राजभाषा हिन्दी की संवैधानिक स्थिति स्पष्ट कीजिए।
- प्र.5 दृश्य श्रव्य सामग्री क्या है? विस्तार से बतलाइये।
- प्र.6 विज्ञापन किसे कहते हैं? विज्ञापन की आवश्यकता पर प्रकाश डालिए।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HINDI LITERATURE (KARYALIN HINDI AVAM BHASHA COMPUTING) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-HLIT2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- प्र.1 राजभाषा क्या है? राजभाषा हिन्दी की संवैधानिक स्थिति को समझाइए।
- प्र.2 संक्षेपण और पल्लवन का क्या अर्थ है? उदाहरण देकर समझाइए।
- प्र.3 संक्षिप्त टिप्पणी लिखें-
 1. यूनीकोड क्या है? इनकी विशेषताएँ लिखिए।
 2. सोशल मीडिया पर हिन्दी की लोकप्रियता पर टिप्पणी लिखिए।
- प्र.4 जनसंचार माध्यम से क्या तात्पर्य है? जनसंचार माध्यम कौन- कौन से हैं? बतलाइये।
- प्र.5 परिपत्र किसे कहते हैं? परिपत्र के बारे में आप क्या जानते हैं ?
- प्र.6 संक्षेपण से आप क्या समझते हैं? उदाहरण सहित समझाइये कि संक्षेपण करते समय किन-किन बातों का ध्यान रखना आवश्यक है?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: SANSKRIT (AARSH KAVYA AVAM LOKIK KAVYA) PAPER – I

SUBJECT CODE :- A1-SANS2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न. 1. बालकाण्ड प्रथम सर्ग का सारांश लिखिए।

प्रश्न. 2. महाभारत का सामान्य परिचय लिखिए।

प्रश्न. 3 'मूर्खस्य' नास्ति औषधम् को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न. 4 'विद्या विहीनः पशुः' का अर्थ स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न. 5 निम्नलिखित में से पद्यों की सप्रसंग व्याख्या कीजिए- (कोई चार)

- (क) इक्ष्वाकुवंशप्रभवो रामो नाम जनैः श्रुतः ।
नियतात्मा महावीर्यो द्युतिमान धृतिमान वशी ॥
- (ख) रक्षिता स्वस्य धर्मस्य स्वजनस्य च रक्षिता।
वेदवेदाङ्गगतत्वज्ञो धनुर्वेदे च निष्ठितः ।
- (ग) तत्र द्यपापकर्माणः शुचयोऽत्यन्त निर्मलाः ।
लोभोमोहपरित्यक्ता मानवा निरूपद्रवाः ॥
- (घ) इह श्रमो भयं मोहः क्षुधा तीव्रा च जायते।
लोभाश्चार्थं कृतो नृणां येन मुह्यन्त्यपण्डिताः ।
- (ङ) मन्दः कवियशः प्रार्थी गमिष्याम्युपहास्यताम् ।
प्राशुलभ्ये फले लोभादुद्वाहुरिव वामनः ॥
- (च) ज्ञाने मौनं क्षमा शक्तौ त्यागे श्लाघाविपर्ययः ।
गुणा गुणानुबन्धिवात् तस्य सप्रानवा इव।

प्रश्न. 6 (क) महाकवि भास की नाट्य कला पर प्रकाश डालिये।

(ख) भर्तृहरि के जीवन-वृत्त पर प्रकाश डालिये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: SANSKRIT (AARSH KAVYA AVAM LOKIK KAVYA) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-SANS2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न. 1. उपमा कालिदासस्य को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न. 2. महाकवि भाष की नाट्यकला पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न. 3. मित्रलाभ पाठ की कथाओं का संक्षिप्त सार लिखिए।

प्रश्न. 4. राजा दिलीप का चरित्र-चित्रण कीजिए।

प्रश्न. 5. हितोपदेश के आधार पर निम्न में से किन्हीं दो का कथासार अपने शब्दों में लिखिये-

(क) सुदर्शन की कथा

(ख) बूढ़े बाघ की कथा

(ग) चूड़ा कर्ण सन्यासी की कथा

(घ) लघुपतन कौवे की कथा



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: GEOGRAPHY (PHYSICAL GEOGRAPHY- LITHOSPHERE (GEOMORPHOLOGY)) PAPER – I

SUBJECT CODE :- A1-GEOG2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

लघुउत्तरीय प्रश्न-

5×1=05

प्रश्न- 1 पृथ्वी की आयु निर्धारण की कितनी विधियाँ हैं।

How Many methods for Determining age of the Earth?

प्रश्न- 2 आन्तरिक शक्तियाँ किसे कहते हैं?

What are called endogenetic forces?

प्रश्न- 3 नदी अपहरण क्या है?

What is river capture?

प्रश्न- 4 स्थल रूपों का उद्भव का पुनः कल्पन समझाइये।

State the reconstructing landscape development.

प्रश्न- 5 अन्तरिक्ष का परिचय दीजिये।

Give introduction of Universe.

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न-

5×4=20

प्रश्न- 1 बिग-बैंग सिद्धांत की व्याख्या कीजिये।

Explain Big Bang theory.

प्रश्न- 2 वेगनर के 'महाद्वीपीय विस्थापन सिद्धान्त' की सहायता से महाद्वीपों और महासागरों की उत्पत्ति समझाइये।

Explain the origin of continents and oceans with the help of Wegner's continents and oceans with the help of Wegner's continental drift theory.

प्रश्न- 3 भौतिक भूगोल क्या है? भौतिक भूगोल की प्रमुख शाखाओं का वर्णन कीजिए।

What is Physical Geography? Describe the main branches of Physical geography.

प्रश्न - 4 अनाच्छादन क्या है? इसके प्रकारों का विस्तार से वर्णन कीजिए।

What is Denudation? Describe its types in Detail.

प्रश्न- 5 प्राकृतिक प्रकोप का अर्थ एवं मानव जीवन पर प्रभाव स्पष्ट कीजिये।

Explain the Meaming of Natural Hazards and its Effect on Human life.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल
Accredited with "A" Grade by NAAC

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)
SUBJECT: GEOGRAPHY (PHYSICAL GEOGRAPHY- LITHOSPHERE (GEOMORPHOLOGY)) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-GEOG2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

लघुउत्तरीय प्रश्न-

5×1=05

- प्रश्न - 1 आग्नेय चट्टानों की प्रमुख विशेषताएँ बताइये।
Tell the Characteristics of Igneous Rocks.
- प्रश्न- 2 महाद्वीपीय विस्थापन के कारण बताइये।
Write Reasons of Continental Displacement.
- प्रश्न- 3 भूकम्प के प्रकारों का वर्णन कीजिए।
Describe the Types of Earthquakes.
- प्रश्न- 4 प्लोट विवर्तनीकी से क्या आशय है?
What is meaning of plate tectonics?
- प्रश्न- 5 आयु के अनुसार पर्वतों का वर्गीकरण।
Classification of mountains according to age.

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न-

5×4=20

- प्रश्न- 1 भौतिक भूगोल की परिभाषा दीजिये तथा उसके विषय क्षेत्र की व्याख्या कीजिये।
Define Physical Geography and Discuss its Scope.
- प्रश्न- 2 भूगर्भ की विभिन्न परतों का सविस्तार वर्णन करो।
Describe in detail the Various Layers of the Earth's Interior.
- प्रश्न- 3 नदी अपरदन से बनी स्थलाकृतियों की व्याख्या कीजिये।
Explain the land forms formed by river erosion.
- प्रश्न- 4 पृथ्वी की आन्तरिक संरचना की विवेचना कीजिये।
Discuss the interior of the earth.
- प्रश्न- 5 डेल्टा से क्या तात्पर्य है? डेल्टा की रचना और इसके प्रकारों का वर्णन कीजिए।
What is the Meaning of Delta? Describe the Structure of Delta and its type.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: POLITICAL SCIENCE (INDIAN CONSTITUTION) PAPER-I

SUBJECT CODE :- A1-POSC2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 संविधान की प्रस्तावना पर एक नोट लिखें।
Write a note on the preamble of the constitution.
- प्र.2 एक भारतीय राज्य में राज्यपाल की भूमिका की विवेचना कीजिए।
Discuss the role of the Governor in an Indian State.
- प्र.3 भारत के राष्ट्रपति किस प्रकार निर्वाचित होते हैं?
How is the President of India elected?
- प्र.4 न्यायिक सक्रियता से आपका क्या अभिप्राय है?
What do you mean by judicial activism?
- प्र.5 राज्य सभा का गठन बताइए।
Describe the composition of Rajya Sabha.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारत के प्रधानमंत्री की शक्तियों एवं कार्यों की विवेचना कीजिए।
Discuss the powers and functions of the Prime Minister of India.
- प्र.7 लोकसभा एवं राज्यसभा का गठन किस प्रकार होता है?
How is Lok Sabha constituted? How is Rajya Sabha Constituted?
- प्र.8 भारतीय संविधान में वर्णित राष्ट्रपति के निर्वाचन की व्याख्या कीजिए।
Discuss the election of the President described in the Indian Constitution.
- प्र.9 न्यायिक पुनरावलोकन पर एक टिप्पणी लिखें।
Write a note on Judicial Review.
- प्र.10 73वें संविधान संशोधन की प्रमुख विशेषताओं की व्याख्या करें।
Discuss the salient features of the 73rd Amendment Act.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: POLITICAL SCIENCE (INDIAN CONSTITUTION) PAPER-II

SUBJECT CODE :- A1-POSC2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 भौतिक कर्तव्यों की व्याख्या करें।
Discuss Fundamental Duties.
- प्र.2 विद्यानसभा एवं विद्यान परिषद के गठन की व्याख्या करें।
Discuss the composition of the Vidhan Sabha and vidhan Parishad.
- प्र.3 राज्य के नीति निर्देशक तत्वों के महत्व का परीक्षण कीजिए।
Examine the importance of Directive Principles of State Policy.
- प्र.4 निर्वाचन आयोग पर एक नोट लिखें।
Write a note on election commission?
- प्र.5 केन्द्रीय लोक सेवा आयोग पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
Write down a short note on Union Public Service Commission.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 मौलिक अधिकारों पर एक टिप्पणी लिखें।
Write a note on Fundamental Rights.
- प्र.7 ग्राम पंचायत का गठन, कार्य एवं शक्तियों का वर्णन कीजिए।
Describe the organisation, function and powers of Gram- Panchayat.
- प्र.8 मुख्यमंत्री की शक्तियों, कार्यों एवं स्थिति की व्याख्या करें।
Discuss the powers, functions and position of the Chief Minister.
- प्र.9 केन्द्र एवं राज्य के विधायी सम्बन्धों को समझाइए।
Examine the legislative relations between Centre and State..
- प्र.10 74वें संविधान संशोधन पर एक टिप्पणी लिखें।
Write a note on 74th constitutional Amendment.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: KATHAK (TECHNIQUE OF DANCE) PAPER-I

SUBJECT CODE :- A1-DKAT2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

- प्र.1 चौगुन की परिभाषा दीजिए?
Give the definition of Chaugun.
- प्र.2 तत्कार क्या है? समझाइए?
Explain what is Tatkar.
- प्र.3 कथक नृत्य में हस्त संचालन का योगदान?
Explain the contribution of hand movements in Kathak dance.
- प्र.4 तोड़ा क्या है? सलामी और प्रणामी को समझाइए।
What is Toda? Explain salami and Pranami.
- प्र.5 असंयुक्त हस्तों का श्लोक सहित नाम लिखिए?
Write the name of unjoined hands with verse.
- प्र.6 ग्रीवा भेदों का श्लोक सहित नाम लिखिए।
Write the name of Greeva bheda with verse.
- प्र.7 कसक, मसक और कटाक्ष को समझाइए।
Explain the Kasak, Masak and Kataksh.
- प्र.8 विष्णु नारायण भातखण्डे ताल लिपि पद्धति को समझाइए?
Explain Vishnu Narayan Bhatkhande Taal Lipi method.
- प्र.9 अंग, प्रत्यंग, उपंग एवं भ्रमरी के प्रकारों को समझाइए?
Explain the Ang, Pratyang, Upaang and type of Bhramari.
- प्र.10 तीनताल और कहरवा ताल को दुगुन, तिगुन और चौगुन लाभकारी में लिपिबद्ध कीजिए?
Write in the rhythm of Dugun, Tigun, and Chaugun Laya of Teentaal and Kaharwa Taal.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: KATHAK (TECHNIQUE OF DANCE) PAPER-II

SUBJECT CODE :- A1-DKAT2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

- प्र.1 तिगुन क्या है, समझाइए?
Explain what is Tigun.
- प्र.2 ठाह और दुगुन की परिभाषा दीजिए?
Give the definition of Thah and Dugan.
- प्र.3 उर्ध्व, अधर और उत्तर को परिभाषित कीजिए।
Define the Urdhav, Adhar and utter.
- प्र.4 आमद क्या है प्रस्तुतीकरण में इसका क्रमसमझाइए?
What is Aamad explain its sequence in presentation.
- प्र.5 संयुक्त हस्तों का श्लोक सहित नाम लिखिए?
Write the name of joined hands with verse.
- प्र.6 ग्रीवा भेदों का श्लोक सहित विनियोग लिखिए?
Write the viniyog of Greeva bhed verse.
- प्र.7 कथक में तत्कार की भूमिका?
Role of Tatkar in Kathak dance.
- प्र.8 चक्रदार एवं त्रिचक्री को सोदाहरण समझाइए?
Explain the chakkardar and Trichakri with explain.
- प्र.9 संगीत में विष्णु नारायण भारखण्डे ताल लिपि पद्धति का योगदान की व्याख्या कीजिए?
Explain the contribution of Vishnu Narayan Bhatkhande Taal system in music.
- प्र.10 समताल और दादरा को दुगुन, त्रिगुन एवं चौगुनी लयकारी में लिपि कीजिए?
Write in the rhythm of Dugun, Tigun, and Chaugum of shaptaal and Dadra.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: URDU (URDU GHAZAL) PAPER-I

SUBJECT CODE :- A1-URDU2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

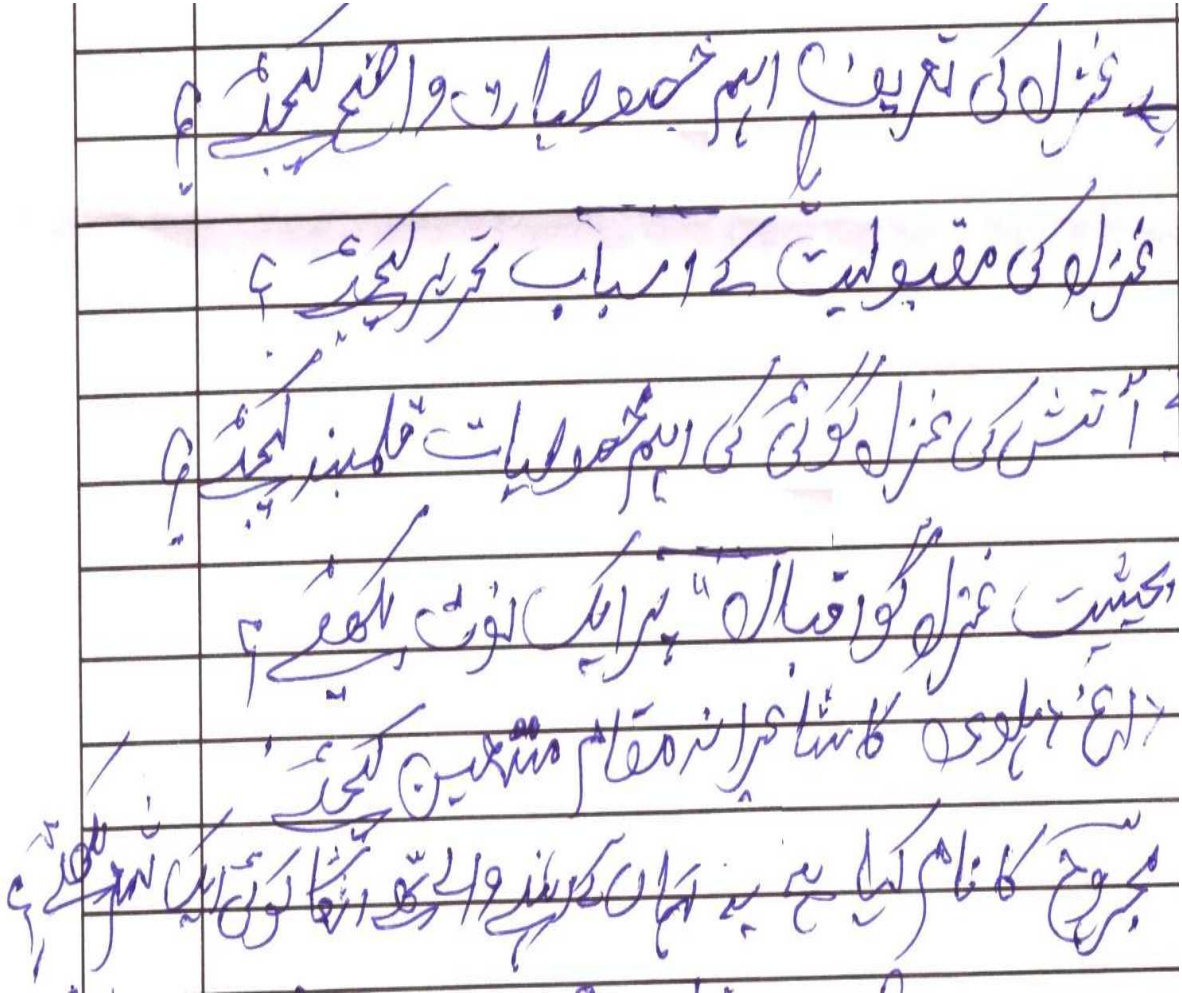
ASSIGNMENT QUESTION PAPER-FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।





MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: URDU (URDU GHAZAL) PAPER-II

SUBJECT CODE :- A1-URDU2T

NEP-2020
ELECTIVE
SUBJECTS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

1. غزل کی تعریف اور اسکا معنی و اہمیت لکھیے؟

2. اردو غزل کی اہم خصوصیات تحریر لکھیے؟

3. علامہ اقبال صاحب دیوان شاعر کون سے اہم تعارف پیش کیجئے؟

4. ولی کی غزل گوئی پر ایک نوٹ لکھیے؟

5. علامہ اقبال کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات و اہمیت لکھیے؟

6. درغ کی غزل کے کوئی تین شعر لکھیے؟