



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN INDIAN CULTURE AND HERITAGE (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: -----UNIT-I

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 संस्कृति की परिभाषा लिखिये।
- प्र.2 भारतीय संस्कृति में सर्वधर्म समभाव को समझाइये।
- प्र.3 मौर्य काल पर संक्षिप्त नोट लिखिये।
- प्र.4 वैदिक धर्म को समझाइये।
- प्र.5 भारतीय चित्रकला पर लिखिये।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारतीय संस्कृति एवं सभ्यता पर निबंध लिखिये।
- प्र.7 भारतीय संस्कृति के मूलभूत लक्षणों को विस्तार से समझाइये।
- प्र.8 भारतीय संस्कृति के इतिहास पर निबंध लिखिये।
- प्र.9 सम्राट अशोक कालीन स्थापत्य कला को विस्तार से समझाइये।
- प्र.10 प्राचीन शिक्षा के रूप में नालंदा विश्वविद्यालय पर निबंध लिखिये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN INDIAN CULTURE AND HERITAGE (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: -----UNIT-I

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 विरासत से क्या समझते हैं।
- प्र.2 संस्कृतिक अस्मिता को समझाइये।
- प्र.3 वैदिक सम्यता पर संक्षिप्त नोट लिखिये।
- प्र.4 गुप्तकालीन चित्रकला पर लिखियें।
- प्र.5 कलमकारी चित्रकला को समझाइये।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारतीय संस्कृति का यूनान पर प्रभाव पर विस्तार से लिखिये।
- प्र.7 मानव जीवन पर संस्कृति का महत्व पर निबंध लिखिये।
- प्र.8 भारतीय संस्कृति में विविधता एवं एकता को विस्तार से समझाइये।
- प्र.9 गुप्तकालीन वस्तुकला पर निबंध लिखियें।
- प्र.10 भारतीय ललितकला पर विस्तार से लिखिये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN INDIAN CULTURE AND HERITAGE (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: -----UNIT-II

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 संस्कृत साहित्य को समझाइये।
- प्र.2 तमिल साहित्य पर नोट लिखियें।
- प्र.3 उर्दू साहित्य पर लिखिये।
- प्र.4 नाटक कला को समझाइयें।
- प्र.5 वर्ण व्यवस्था पर नोट लिखिये।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारतीय साहित्य पर रामायण पर निबंध लिखिये।
- प्र.7 मुगलकालीन साहित्य पर विस्तार से लिखिये।
- प्र.8 भारतीय समाज में संस्कार को विस्तार से समझाइये।
- प्र.9 भारतीय संस्कृति में नारियों की स्थिति पर निबंध लिखिये।
- प्र.10 भारतीय स्थापत्य कला को विस्तार से समझाइये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN INDIAN CULTURE AND HERITAGE (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: -----UNIT-II

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 उपनिषद पर संक्षिप्त नोट लिखियें।
- प्र.2 कन्नड़ साहित्य पर लिखियें।
- प्र.3 हिन्दी साहित्य को समझाइयें।
- प्र.4 विवाह संस्था पर संक्षिप्त नोट लिखियें।
- प्र.5 समाज में लिंगभेद को समझाइये।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारतीय साहित्य में महाभारत के महत्व पर विस्तार से लिखिये।
- प्र.7 गुप्तकालीन संस्कृत लेखकों पर निबंध लिखियें।
- प्र.8 भारतीय समाज में जनजाति समुदाय पर विस्तार से लिखिये।
- प्र.9 सामाजिक चुनौतियों के समाधान पर निबंध लिखिये।
- प्र.10 मंदिर निर्माण शैलियों को विस्तार से समझाइयें।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN INDIAN CULTURE AND HERITAGE (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: -----UNIT-III

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 पूर्व वैदिक धर्म को समझाइये।
- प्र.2 सांख्य योग पर संक्षिप्त नोट लिखिये।
- प्र.3 मीराबाई के जीवन पर लिखिये।
- प्र.4 राज राममोहन के जीवन पर प्रकाश डालिये।
- प्र.5 भारत में नक्षत्र विज्ञान पर लिखिये।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 प्राचीन भारत में धर्म पर निबंध लिखिये।
- प्र.7 भारतीय दर्शन में बौद्ध दर्शन पर विस्तार से लिखिये।
- प्र.8 रामचरित्र मानस का जनमानस पर प्रभाव को विस्तार से समझाइये।
- प्र.9 प्राचीन भारत में शिक्षा व्यवस्था पर निबंध लिखिये।
- प्र.10 प्राचीन भारतीय विज्ञान को विस्तार से समझाइये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN INDIAN CULTURE AND HERITAGE (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: -----UNIT-III

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 वेदात्त पर संक्षिप्त नोट लिखिये।
- प्र.2 अस्तिकला को समझाइये।
- प्र.3 सूरदास के जीवन को समझाइये।
- प्र.4 प्राचीन भारतीय कृषि पर लिखिये।
- प्र.5 दूरस्थ शिक्षा पद्धति को समझाइये।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 वेदिक कालीन धर्म पर विस्तार से लिखिये।
- प्र.7 प्राचीन भारत में जैन दर्शन को समझाइये।
- प्र.8 रामकृष्ण मिशन एवं स्वामी विवेकानंद पर निबंध लिखिये।
- प्र.9 भारतीय समाज के उत्थान के लिए शिक्षा के महत्व पर लिखिये।
- प्र.10 भारतीय संस्कृति के विस्तार में राजदूतों की भूमिका पर विस्तार से लिखिये।