



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HISTORY

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A

### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 मध्यकालीन भारतीय इतिहास के स्रोतों को बतलाइए।  
Describe the sources of medieval Indian History
- प्र.2 भारतीय इतिहास में राना-सांगा की भूमिका बतलाइए।  
Describe the Role of "Rana sanga"
- प्र.3 मराठों के उत्कर्ष के कारणों को संक्षिप्त में बतलाइए।  
Describe in short the causes of Rise of Marathas.
- प्र.4 भारत में संत परम्परा पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए  
Write a short note on sant tradition
- प्र.5 भारतीय इतिहास में रानी दुर्गावती की भूमिका को बतलाइये  
Describe the Role of Rani Durgawat in Indian History.
- प्र.6 दिल्ली सल्तनत के सुदृढीकरण के लिए बलवन के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।  
Assess the contribution of balban to the consolidation of the Delhi sultanate.
- प्र.7 अलाउद्दीन खिलजी की दक्षिण नीति की विवेचना कीजिए।  
Discuss the Deccan policy of Allauddin Khilji.
- प्र.8 क्या आप समझते हैं कि मुहम्मद –बिन– तुगलक अपने समय से आगे था? विवेचना कीजिए।  
Do you thing that Mohammad- bin- Tuglaq wads a head of his Time? Discuss.
- प्र.9 विजयनगर साम्राज्य में कला एवं संस्कृति के विकास को विस्तार से समझाइये।  
Explain in detail the development of Art & Culture in vijay Nagar Empire.
- प्र.10 अकबर की राजपूत नीति की आलोचनात्मक परीक्षा कीजिए? क्या वह अपनी राजपूत नीति में सफल हुआ ?  
Critically Examine Akbar"s Rajput Policy. Did he succeed in his policy Towardthe Rajput?
- प्र.11 मनसबदारी प्रथा से क्या अभिप्राय है? मनसबदारी प्रथा के गुण तथा दोषों का वर्णन कीजिए।  
What is meant by the Mansabdari system? Describe the merits & demerits of thissystem.
- प्र.12 शाहजहाँ का काल मुगल काल का स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है ?  
Can the reign of shahjahan be regarded as the golden period of the Mugal age.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

Section-B

(Long Answer Questions)

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्र.1 इक्तादारी प्रणाली पर निबंध लिखें।  
Write an essay on Iqtadari System.
- प्र.2 मुगलों की स्थापत्य कला पर निबंध लिखें।  
Write an essay on the architecture of Mughals.
- प्र.3 अलाउद्दीन खिलजी की दक्षिण भारत की विजय का विस्तार से बतलाइये।  
Describe in detail the south India conquest of "Alauddin khilzi"
- प्र.4 मुहम्मद तुगलक की प्रमुख योजनाओं की विवेचना कीजिए। तथा इन योजनाओं के विफल होने के कारणों को बतलाइए।  
Discuss the main plans of Muhammad tughlaks and describe the what were thecauses of Failure of plans
- प्र.5 अकबर की धार्मिक नीति को विस्तार से समीक्षा कीजिए।  
Discuss in details the Religious policy of Akbar.
- प्र.6 सल्तनतकालीन प्रशासनिक व्यवस्था को विस्तार से समझाइये  
Explain in details the Administrative system of sultan period
- प्र.7 रजिया सुल्तान के शासनकाल की प्रमुख घटनाओं और असफलता के कारणों कीविवेचना कीजिये ?  
Describe the major events of Razia Sultan's reign and the reasons for failure.



निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

**Section-A**  
**(Short Answer Questions)**

**इनमे से किन्हीदस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।**

**(1x10=10)**

- प्र.1 ड्रेफंस काण्ड पर संक्षिप्त लेख लिखिए।  
Write a shoot note on Dregfus case.
- प्र.2 1905 ई. की रूप की क्रांति के कारणों को बतलाइए।  
Describe the causes of 1905 A.D. Russian Revolution
- प्र.3 वर्साय की संधि पर टिप्पणी लिखिए।  
Write a note a treaty of Versailles.
- प्र.4 जापान मे मेईजी पुर्नस्थापना को बतलाइए।  
Explain the Meiji Restoration in japan.
- प्र.5 1949 ई. की चीन की कांति के कारणों को बतलाइए।  
Describe the causes of 1949 A.D. Chinese Revolution.
- प्र.6 विस्मार्क की कैथोलिको और समाजवादियों के प्रति नीति की विवेचना कीजिये।  
Discuss the Bismark"s Policy towards the cotholics and socialists.
- प्र.7 कैँसर विलियम द्वितीय की ' विश्व राजनीति ' से आप क्या समझते है ?  
What do you understand by the "world politics the" of Kaiser William-II
- प्र.8 मेईजी पुनस्थापना के कारको का उल्लेख करिये और इसके महत्व पर प्रकाश डालिये।  
Describe the causes of Meiji Restaration throw light on its significance.
- प्र.9 सन् 1911 की चीनी क्रांति के परिणामों की विवेचना करिये।  
Enumerate the Result of the Chinese Revolution of 1911 A.D.
- प्र.10 प्रथम बल्कान युद्ध के कारणों एवं घटनाओं का विवरण दीजिए।  
Describe causes and events of first Balkanwar.
- प्र.11 सन् 1917 की रूसी राज्य क्रांतिके परिणाम क्या थे ?  
What was the Result of Russian Revolution of 1917 A.D.?
- प्र.12 पेरिस शांति सम्मेलन के निर्णयों की समीक्षा कीजिए।  
Evaluate the decision of Paris peace conference.



इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्र.1 अफ्रीका के विभाजन को विस्तार से समझाइए।  
Explain in details the scramble of Africa.
- प्र.2 प्रथम विश्व युद्ध कारण व परिणामों का बतलाइए।  
Describe the causes and consequences of first world war
- प्र.3 जर्मनी में नाजीवाद के उदय के कारणों को लिखिए।  
Write the causes of Rise of Nazism in Germany
- प्र.4 शीत युद्ध पर विस्तृत टिप्पणी लिखिए।  
Write a detail Note on "Cold War"
- प्र.5 बिस्मार्क की गृह एवं विदेश नीति को समझाइये ?  
Explain Bismarck's home and foreign policy.
- प्र.6 युवा तुर्की आंदोलन का संक्षिप्त वर्ण कीजिए ?  
Briefly describe the Young Turk movement.
- प्र.7 जापान और चीन उपनिवेशवाद और साम्राज्यवाद पर एक लेख लिखें ?  
Write an article on colonialism and imperialism in Japan and China.



निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

**Section-A**

**(Short Answer Questions)**

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 व्यवस्थापन को समझाइये।  
Discuss Adjustment.
- प्र.2 सामाजिक संगठन की अवधारणा व अर्थ लिखिए।  
Write the concept and meaning social organization.
- प्र.3 घरेलू हिंसा को समझाइये।  
Discuss Domestic Violence.
- प्र.4 सामाजिक संरचना की अवधारणा लिखियें।  
Write the concept of social structure.
- प्र.5 सहयोग को परिभाषित करें।  
Define cooperation.
- प्र.6 सामाजिक विघटन की अवधारणा लिखिये।  
Write the social disorganization.
- प्र.7 सामाजिक परिवर्तन को परिभाषित करें।  
Define social change.
- प्र.8 सामाजिक संरचना की अवधारणा लिखिये।  
Write the concept of social structure.
- प्र.9 सामाजिक परिवर्तन को परिभाषित करें।
- प्र.10 प्रतिस्पर्धा क्या है ?  
What is competition?
- प्र.11 आधुनिकीकरण की परिभाषा दीजिए।  
Define modernization.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

Section-B

(Long Answer Questions)

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

प्र.1 सामाजिक संरचना की विशेषतायें लिखिये।

Write the characteristics of social

प्र.2 ग्रामीण सात्मीकरण का वर्णन कीजिये।

Describe rural Assimilation.

प्र.3 विचलित व्यवहार को समझाइये।

Describe Deviant behaviour.

प्र.4 औद्योगीकरण को समझाइये।

Describe Industrialization.

प्र.5 रेडक्लिफ ब्राउन की प्रकार्य का वर्णन कीजिए।

Describe function by Redcliffe Brown.

प्र.6 सामाजिक संरचना को परिभाषित कीजिए तथा इसकी विशेषताओं का वर्णन कीजिए।

Define social structure and discuss its characteristics.

प्र.7 सामाजिक विघटन की परिभाषा दीजिए तथा इसके स्वरूपों की विवेचना कीजिए।

Define social Disorganization and discuss its forms.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: SOCIOLOGY

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

### Section-A

#### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 वर्तमान में व्यवसाय एवं उसकी बदलती स्थिति पर प्रकाश डालिए।  
Highlight on the occupation and its changing status at present times.
- प्र.2 'ग्रामीण महिलाओं की परिवर्तन शील स्थिति' पर टिप्पणी लिखिए।  
Write a short note on "Changing status of rural women".
- प्र.3 'भ्रष्टाचार के कारण एवं निवारण पर प्रकाश डालिए।  
Highlight in the reasons of corruption and its prevention.
- प्र.4 जनजाति की प्रमुख विशेषताएं बतलाइए।  
State the major characteristics of Tribe.
- प्र.5 जाति की परिभाषा दीजिये?  
Define Caste.
- प्र.6 कृषक तनाव पर टिप्पणी लिखिये।  
Write a short note on peasant Tensions.
- प्र.7 बाल अपराध से आप क्या समझते हैं ?  
What do you mean by juvenile Delinquency?
- प्र.8 बेरोजगारी को समझाइये ?  
Explain the Unemployment.
- प्र.9 जनजाति को परिभाषित कीजिये।  
Define Tribe.
- प्र.10 जाति का समझाइए।  
Explain Caste.
- प्र.11 अपराध को परिभाषा सहित समझाइए।  
Define crime with definition.

### Section-B

#### (Long Answer Questions)

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्र.1 ग्रामीण समाज की विशेषताएँ बताइए।  
State the characteristics of rural society.
- प्र.2 जनजातीय कल्याण कार्यक्रमों पर प्रकाश डालिये।  
Highlight in the "Tribal welfare programmes".



- प्र.3 कृषक समाज क्या है? इसकी विशेषतायें लिखिए?  
What is peasant society write its characteristics.
- प्र.4 भारतीय ग्रामीण समुदाय में ग्रामीण नेतृत्व के बदलते प्रतिमानों का वर्णन कीजिये।  
Discuss the changing patterns of rural leadership in Indian village community.
- प्र.5 भारत में गंदी बस्तियों पर निबंध लिखिये ?  
Write an essay on slums in India.
- प्र.6 सामाजिक विघटन के प्रमुख कारकों की व्याख्या कीजिये?  
Explain the main factors of social disorganization.
- प्र.7 भूमि प्रथक्करण के कारण समझाइये?  
Explain the causes of land alienation.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: GEOGRAPHY

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 प्रवाल भित्ति कितने प्रकार की होती है?  
What are the main types of the coral reefs?
- प्र.2 प्रगामी तरंग सिद्धांत क्या है?  
What is the progressive wave theory?
- प्र.3 ग्रहीय पवनों का वर्णन कीजिये।  
Describe the Planetary Winds.
- प्र.4 तापमान की विलोमता के लिये कौन कौन सी अवस्थाएं आवश्यक होती है।  
What are the conditions required for inversion of temperature?
- प्र.5 जेट स्ट्रीम को समझाइये।  
Explain jet stream.
- प्र.6 वायुराशियों किसे कहते है?  
What are the air masses?
- प्र.7 महासागरीय निक्षेप किसे कहते है?  
What are ocean deposits?
- प्र.8 सागरीय जल के तापमान पर किन-किन बातों का प्रभाव होता है?  
What factors have on effect on the temperature of ocean water?
- प्र.9 समुद्री लवणता का विश्व वितरण प्रस्तुत करे ?  
Give the world distribution marine salinity?
- प्र.10 शीतोष्ण कटिबन्धीय चक्रवात पर टिप्पणी लिखिये?  
Write note on temperate cyclone?
- प्र.11 वायुमण्डलीय आद्रता क्या है ?  
What is atmospheric humidity?



इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(2x5=10)

- प्र.1 सौर्याताप किसे कहते है? सौर्याताप के वितरण को प्रभावित करने वाले किन्ही दो कारकों का उल्लेख कीजिए।  
What do you mean by Isolation? Mention any two factors that affect the distribution of Isolation.
- प्र.2 वायुदाब पेटियों किसे कहते है? वायुदाब पेटियों का विस्थापन को समझाइये।  
What are the air pressure belts? Explain the displacement of air pressure belts.
- प्र.3 कोपेन के विश्व जलवायु के वर्गीकरण को समझाइये।  
Explain koppen's classification of world climate.
- प्र.4 प्रवाल भित्तियाँ एवं उनकी उत्पत्ति से संबंधित सिद्धांत को बताइये।  
Explain coral reefs and theories regarding their origin.
- प्र.5 महासागरों से प्राप्त खनिज संसाधनों का वर्णन कीजिए।  
Describe the mineral resources obtained from the oceans.
- प्र.6 जलवायु विज्ञान की परिभाषा देते हुये उसका महत्व बताइये?  
Define climatology & discuss its significance?
- प्र.7 वायुदाब क्या है? भूतल पर इसके वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों को समझाइये?  
What is atmospheric pressure? Explain factors which affect it?



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: GEOGRAPHY

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

प्र.1 भारत में पेट्रोलियम उत्पादन के प्रमुख केन्द्र बताइये।

Name the major centers of Petroleum Production in India.

प्र.2 जनजातीय क्षेत्र विकास की पांच योजनाओं के नाम लिखिए।

Write the names of five schemes of Tribal Area Development.

प्र.3 भारत के जल परिवहन मार्गों के नाम लिखिए।

Name the water transport routes of India.

प्र.4 प्राथमिक खण्ड को वर्णन कीजिये?

Describe primary sector?

प्र.5 'संसाधन आधारित' उद्योगों से क्या आशय है।

What is meant by "resources based Industries?"

प्र.6 'मरुस्थलीय' पर टिप्पणी लिखिये?

Write short note 'desert'?

प्र.7 वैश्वीकरण क्या है।

What is "Globalization?"

प्र.8 आंतरिक जलमार्ग का महत्व समझाइये।

Explain the importance of in land water ways?

प्र.9 आर्थिक भूगोल से क्या समझते हैं?

What do you understand by economic Geography?

प्र.10 सामुद्रिक परिवहन की विशेषताएँ बताइये?

Point out the characteristics of Ocean water ways?

प्र.11 विश्व में कोयला उत्पादक क्षेत्रों का वर्णन कीजिये ?

Describe coal production area in world?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

Section-B

(Long Answer Questions)

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(2x5=10)

- प्र.1 चावल के उत्पादन के लिए आवश्यक भौगोलिक कारकों का वर्णन कीजिये ।  
Describe the Geographical factors responsible for the production of Rice
- प्र.2 विश्व में पेट्रोल के वितरण तथा उत्पादन का वर्णन कीजिये ।  
Describe the distribution & production of petrole in the world?
- प्र.3 भारत के प्रादेशिक विकास का विस्तृत वर्णन किजिये ।  
Describe the Regional Development in India?
- प्र.4 भारत के सूती वस्त्रोद्योग के स्थानीकरण एवं वितरण का वर्णन किजिये ।  
Describe the localisation and distribution of Cotton textile industry in India?
- प्र.5 परिवहन को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन किजिये ।  
Describe the factors influencing Transportation?
- प्र.6 चाय उत्पादन के लिए आवश्यक भौगोलिक दशाओं का वर्णन कीजिये ?  
Explain various geographical conditions suitable for tea production.
- प्र.7 चावल की कृषि के लिए अनुकूल भौगोलिक परिस्थितियाँ क्या है ?  
What are favourable geographical conditions for the cultivation office?



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HINDI LITERATURE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(3x10=30)

- प्र.1 नई कविता के कवियों का परिचय दीजियें
- प्र.2 जयशंकर प्रसाद की काव्यागत विशेषताएँ लिखिए।
- प्र.3 आधुनिक काल की प्रमुख प्रवृत्तियों को रेखांकित कीजिए।
- प्र.4 छायावाद किसे कहते हैं ? इस काल के प्रमुख कवि एवं विशेषताएँ लिखिए।
- प्र.5 भारतेन्दु हरिचन्द्र के साहित्य की मूल संवेदना क्या है ?
- प्र.6 महादेवी वर्मा का जीवन परिचय दीजिये।
- प्र.7 मैथिलीशरण गुप्त की काव्य भाषा पर टिप्पणी लिखिए।
- प्र.8 'बीती विभावरी जागरी' कविता का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
- प्र.9 भारतेन्दु हरिश्चंद्र की कृतियों का नामोल्लेख कीजिए।
- प्र.10 प्रगतिवाद से क्या तात्पर्य है ? स्पष्ट कीजिए।
- प्र.11 महादेवी वर्मा का जीवन परिचय लिखिए।
- प्र.12 " दोनों ओर प्रेम पलता है" कविता की समीक्षा कीजिए।



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: HINDI LITERATURE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(3x10=30)

- प्र.1 कामता प्रसाद गुरु के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिये।
- प्र.2 निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिये।  
काक , छिद्र , गोधूम , अर्द्ध , आम्र , कूप , अंधकार।
- प्र.3 सगुण भक्ति धारा की विशेषताएँ लिखिए।
- प्र.4 टिप्पणी लिखिये –1.खड़ी बोली की विशेषताएँ।  
2. ब्रज भाषा की विशेषताएँ।
- प्र.5 भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है? विवेचना कीजिये।
- प्र.6 अलंकारों के भेद लिखते हुए प्रमुख अलंकारों की सोदाहरण विवेचना कीजिए।
- प्र.7 हिन्दी की प्रमुख बोलियों का उल्लेख कीजिए।
- प्र.8 तद्भव व तत्सम शब्दों को परिभाषित करते हुए अंतर स्पष्ट कीजिए।
- प्र.9 संत काव्य के प्रमुख कवियों का परिचय दीजिए।
- प्र.10 आधुनिक काल की परिस्थितियों का उल्लेख कीजिए।
- प्र.11 छंद किसे कहते हैं ? छंद के भेद बतलाइए।
- प्र.12 हिन्दी गद्य के विस्तार का विवरण दीजिए।



निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

**Section-A**  
**(Short Answer Questions)**

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 समष्टि अर्थशास्त्र से आप क्या समझते हैं?  
What do you understand by Macro Economics?
- प्र.2 प्रभावपूर्ण मांग क्या होती है?  
What is effective demand?
- प्र.3 तरलता जाल क्या है?  
What is Liquidity trap?
- प्र.4 उच्च शक्ति मुद्रा में क्या तात्पर्य है?  
What is high powered money?
- प्र.5 साख नियंत्रण की विधियां बताइये।  
Explain the method of Credit Control.
- प्र.6 समष्टि अर्थशास्त्र को परिभाषित करें।  
Define Macro Economics.
- प्र.7 धन के कार्य की व्याख्या करें।  
Explain the fuction of money.
- प्र.8 बैंक के प्रकार बताइए।  
Explain the types of Bank.
- प्र.9 सामाजिक लेखांकन की विशेषतायें स्पष्ट कीजिए।  
Explain characteristics of Social Accounting.
- प्र.10 मुद्रा संकुचन का महत्व बताइये।  
Explain the importance of Deflation.
- प्र.11 केन्द्रीय बैंक की परिभाषा दीजिए।  
Give the definition of Central Bank



इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

प्र.1 आय से चक्रीय प्रवाह से आप क्या समझते हैं? इसके प्रारूपों की व्याख्या कीजिए।

What do you understand by circular flows of Income? Explain its forms.

प्र.2 "गुणक कीन्सीय रोजगार तथा आय सिद्धांत का आधारभूत भाग है"। व्याख्या करें।

The multiplier is an inherent part of Keynesian theory of income and employment. Discuss

प्र.3 पूंजी की सीमांत उत्पादकता के निर्धारण में अल्पकालीन तथा दीर्घकालीन प्रत्याशाओं का वर्णन करें।

Examine the role and importance of short-term and long term expectations in determining MEC.

प्र.4 मांग प्रेरित स्फीति तथा लागत प्रेरित स्फीति में अंतर स्पष्ट कीजिए। क्या यह तत्व मुद्रा-स्फीति पर अलग-अलग प्रभाव डालते हैं।

Distinguish between demand pull inflation and cost push inflation. Do these factors exert they Pressure on inflation independently.

प्र.5 किसी देश की मौद्रिक नीति का स्पष्ट उद्देश्य पूर्ण रोजगार के बिन्दु पर बचत और विनियोग में साम्य स्थापित करना होता है। इस विचार का स्पष्ट विवेचना कीजिए।

The obvious objective of the monetary policy of country is to obtain equilibrium between savings and investment at the point of full employment. Discuss their view clearly.

प्र.6 राष्ट्रीय आय की परिभाषा करें और उसको मापने की विधि बताए।

Define national income and give methods of its measurement.

प्र.7 व्यापार चक्रों की विभिन्न अवस्थाओं का गुणक-त्वरक अंत – क्रिया मॉडल के साथ वर्णन करें।

Describe various phases of trade cycles with multiplier-accelerator interaction model of trade cycle.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: ECONOMICS

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A

### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 करारोपण के सिद्धांत बताइए?  
Explain the principle of planting tax?
- प्र.2 बजट की परिभाषा बताइए?  
Explain the definition of budget?
- प्र.3 अंतर्राष्ट्रीय अर्थशास्त्र का अर्थ क्या है।  
What is the meaning of International economics?
- प्र.4 व्यापार की शर्तें क्या हैं।  
What are the terms of Trade?
- प्र.5 विनिमय दर क्या है?  
What is the exchange rate?
- प्र.6 सार्वजनिक वित्त को परिभाषित करें।  
Define Public Finance.
- प्र.7 राजकोषीय नीति के उपकरण क्या हैं।  
What are the tools of fiscal policy.
- प्र.8 अंतर्राष्ट्रीय व्यापार की व्याख्या करें।  
Explain the international trade.
- प्र.9 WTO की व्याख्या करें।  
Explain the WTO.
- प्र.10 विनिमय दर को परिभाषित करें।  
Explain the exchange rate.
- प्र.11 सार्वजनिक वस्तुओं की विशेषताएं लिखिये।  
Write the characteristics of Public goods.
- प्र.12 सार्वजनिक आय के विभिन्न साधनों को संक्षेप में समझाइये।  
Briefly explains the difference sources of public revenue.



इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

प्र.1 सार्वजनिक वित्त का महत्व बताइए?

What is the Importance of public Finance?

प्र.2 हितार्थ प्रबंधन के उद्देश्य समझाए?

Explain objectives of deficit financing?

प्र.3 ओहलिन के सिद्धांत के बारे में समझाए?

Discuss the theory of Ohlin?

प्र.4 सार्वजनिक वित्त और निजी के बीच का अंतर स्पष्ट करे ।

Explain the definition between public fince and privete finance.

प्र.5 अंतर्राष्ट्रीय व्यापार के तुलनात्मक सिद्धांत को ध्यान पूर्वक लिखिए ।

Critically examaine the comparative theories of international trade.

प्र.6 बजट तैयार करने की परिभाषा बताइये

Explain the definition preparation of budget.

प्र.7 अनुकूलतम दर क्या है आय वितरण पर दर के प्रभावों की व्याख्या करे ।

What is optimuntariff explain the effect of traiff income distributed.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: POLITICAL SCIENCE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A

### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 Explain any four features of ancient Indian political thought.  
प्राचीन भारतीय राजनीतिक चिंतन की किन्हीं चार विशेषताओं का वर्णन कीजिए।
- प्र.2 Discuss in short "Plato's scheme of education"  
प्लेटो की शिक्षा की संकल्पना का संक्षेप में वर्णन कीजिए।
- प्र.3 Machiavelli is known as the child of this time write a short note.  
मैकियावेली को अपने समय का शिशु कहा जाता है टिप्पणी लिखिए।
- प्र.4 Describe the 'karl marx's theory of class struggle'.  
कार्ल मार्क्स के 'वर्ग-संघर्ष के सिद्धांत' को समझाइए।
- प्र.5 Explain 'Gandhi's views on swaraj'.  
स्वराज पर गाँधी के विचारों का वर्णन कीजिए।
- प्र.6 राजा या राजपद विषयक मनु के विचार समझाइये।  
Explain the views of manu about king and kingship.
- प्र.7 दास प्रथा के समर्थन में अरस्तु द्वारा दिये गए दो वर्क का उल्लेख कीजिये।  
Write two arguments given by Aristotle in support of slavery.
- प्र.8 यक्तिगत स्वतंत्रता पर जे. एस. मिल के विचारों पर टिप्पणी लिखिये।  
Comment on J.S.Mill's views on Individual liberty.
- प्र.9 मार्क्स के वर्ग – संघर्ष सिद्धांत का उल्लेख कीजिये।  
Describe maximum theory of class struggle.
- प्र.10 गांधीजी के 'अहिंसा' सिद्धांत का वर्णन कीजिए।  
Describe Gandhiji's theory of Ahinsa.
- प्र.11 कौटिल्य के सप्तांग सिद्धान्त को समझाइये।  
Explain the Saptang theory of Koutilya.
- प्र.12 प्लेटो के साम्यवाद का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिए।  
Critically examine plato's communism.



**Section-B**  
**(Long Answer Questions)**

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्र.1 एम.एन. रॉय द्वारा प्रतिपादित नव मानवतावाद की अवधारणा को स्पष्ट कीजिए।  
Clear the concept of Neo Humanism by given M.N. Roy.
- प्र.2 राम मनोहर लोहिया के सामाजिक चिंतन का वर्णन कीजिए।  
Describe the social thoughts of Ram Manohar Lohia.
- प्र.3 Examine kautilya's mandala theory and Explain its significance  
कौटिल्य के 'मण्डल सिद्धांत का परीक्षण कीजिए और उसका महत्व बताइए।
- प्र.4 Discuss Aristotle's classification of constitution  
अरस्तू द्वारा दिए गये संविधानों के वर्गीकरण की विवेचना कीजिए।
- प्र.5 Discuss the Rousseau's contributions to western political thought.  
रूसो के पाश्चात्य राजनीतिक चिंतन में योगदान
- प्र.6 Discuss Ambedkar's views on democracy and inequality.  
लोकतंत्र व असमानता पर अम्बेडकर के विचारों का विवेचन कीजिए।
- प्र.7 पंडित दीन दयाल उपाध्याय के राजनीतिक विचारों को समझाइये।  
Explain the political thoughts of pandit Deen Dayal Upadhyay



निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

### Section-A

#### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्र.1 ब्रिटेन में विधि के शासन का अर्थ स्पष्ट कीजिए।  
Explain the meaning of Rule of law in Britain.
- प्र.2 अमेरिका में न्यायिक पुनरीक्षण से क्या आशय है। संक्षेप में समझाइये।  
What is Judicial Review in America?
- प्र.3 स्विस् संविधान में संशोधन प्रक्रिया का परीक्षण कीजिए।  
Examine the process of amending the Swiss constitution.
- प्र.4 चीन की जन प्रोक्यूरेटर व्यवस्था पर टिप्पणी लिखिए।  
Write a note on people's procuratorial system in china.
- प्र.5 अमेरिका व स्विस् संघात्मक पद्धति की समानताएं लिखिए।  
Write the Two similarities of federal singsongs of America in china.
- प्र.6 अमेरिका की दलीय पद्धति की विशेषताएं बताएं।  
Explain the features of America's political party system.
- प्र.7 भूटान के संविधान की दो विशेषताएं लिखिए।  
Write two features of Bhutan's Constitution.
- प्र.8 ब्रिटिश न्याय व्यवस्था को समझाइए।  
Explain the British Judiciary system.
- प्र.9 अमेरिका सर्वोच्च न्यायलय की शक्तियों का वर्णन कीजिए।  
Discuss the powers of the supreme court of America.
- प्र.10 स्विट्जरलैण्ड के संविधान की कोई चार विशेषताओं का वर्णन कीजिए।  
Write and four characteristics of Switzerland Constitution.
- प्र.11 जनवादी कांग्रेस की शक्तियों का वर्णन कीजिए।  
Discuss the powers of the National people congress.
- प्र.12 नेपाल के संविधान की कोई चार विशेषताएं लिखिए।  
Wright any four characteristics of Nepal constitution.



**Section-B**  
**(Long Answer Questions)**

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्र.1 चीन की राष्ट्रीय जनवादी कांग्रेस की रचना और कार्यों की विवेचना कीजिए।  
Discuss the organization and functions of National Peoples Congress of China.
- प्र.2 ब्रिटेन की संसद में विधि निर्माण की प्रक्रिया का वर्णन कीजिए।  
Describe the procedure of law making in the Parliament of Britain.
- प्र.3 स्वित्जरलैण्ड में प्रत्यक्ष प्रजातंत्र के सफलतापूर्वक कार्य करने के प्रमुख कारण क्या हैं? समझाइये।  
What are the main reasons for the successful working of direct democracy in Switzerland?  
Explain.
- प्र.4 चीन के न्यायालयों के गठन एवं कार्यों की विवेचना कीजिए।  
Discuss the Organization and functions of Chinese Judiciary
- प्र.5 अमेरिकी राष्ट्रपति और ब्रिटिश प्रधानमंत्री की शक्तियों की तुलना कीजिए।  
Compare the administrative sphere of powers of the American president and British Prime Minister.
- प्र.6 ब्रिटिश कामन सभा के स्पीकर के कार्यों का वर्णन कीजिये।  
Discuss the functions of speaker of House of comonons of Britain.
- प्र.7 स्विस बहुल कार्यपालिका पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।  
Write a short note on swiss plural Execcutive.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: DHRUPAD

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(2x10=10)

- प्र.1 हिन्दुस्तानी और कर्नाटकी सप्ताकों का तुलनात्मक वर्णन कीजिए।
- प्र.2 निम्नलिखित में से किन्ही दो संगीतकारों का संगीत में योगदान बताइए:  
निर्मलशाह, बाबा वैराम खान, बन्दे अली खाँ, अमीनुदीन डागर।
- प्र.3 ताल के दश प्राणों का वर्णन कीजिए।
- प्र.4 डायटोनिक स्केल तथा टेम्पर्ड स्केल को समझाइए।
- प्र.5 तानपुरे का सचित्र वर्णन कीजिए।
- प्र.6 परवावज के विख्यात वादकों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- प्र.7 ध्रुपद की चारों वानियों का संक्षिप्त परिचय दीजिए।
- प्र.8 ध्रुपद और ख्याल गायन में क्या भिन्नताएं हैं।
- प्र.9 किन्ही तीन को समझाइये :-  
(1) स्केल (2) नेचुरल स्केल (3) डायटोनिक (4) टेम्पड स्केल
- प्र.10 राग के दस प्राणों की व्याख्या कीजिये।
- प्र.11 तरंग दैर्ध्य ध्वनि की आवृत्ति और उनके सम्बंध को समझाइये।
- प्र.12 ध्रुपद गायन में पखावज वादन की उपयोगिता बताइये ?



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: DHRUPAD

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(2x10=10)

- प्र.1 राग भीमपलासी में औपचारात्मक आलाप बताइए।
- प्र.2 पाठ्यक्रम की किसी 1 राग में ध्रुपद की चार तुक की बंदिश को लिपिबद्ध कीजिए।
- प्र.3 झपताल में ध्रुपद की किसी बंदिश का स्वरलिपि बद्ध कीजिए।
- प्र.4 चौताल में टुकड़ा, ठाह, दुगुन, चौगुन तिगुन, डेढ़ी, लय बताइए।
- प्र.5 4स्वरों में उत्पन्न 24 मेरुखण्ड तानों को बनाइए।
- प्र.6 पाठ्यक्रम के 2 रागों में विस्तृत प्रस्तार सरगम लिखिए।
- प्र.7 आदिताल, बहमताल, रूद्रताल की चौगुन तिगुन लिखिए।
- प्र.8 शास्त्रीय वाद्यों के प्रकारों का वर्णन कीजिए।
- प्र.9 सितार के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिए।
- प्र.10 ध्रुपद के विभिन्न घरानों का संक्षिप्त वर्णन कीजिए।
- प्र.11 सम तोड़ी और मुल्तानी की व्याख्या कीजिये।
- प्र.12 पाठ्यक्रम के किसी एक राग की झपताल/सलताल में बंदिश की स्वरलिपि लिखिये।



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: KATHAK

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(2x10=10)

- प्र.1 शास्त्रीय कथक नृत्य उत्पत्ति कैसे हुई उसके विकास क्रम को बताइए।  
How did classical kathak dance originate and state its development.
- प्र.2 शास्त्रीय कथक नृत्य में गुरु शिष्य परम्परा का क्या महत्व है, समझाइये।  
Explain the importance of guru- shishya tradition in classical Indian dance.
- प्र.3 भारतीय संगीत व नृत्य में वाद्यों का क्या महत्व है।  
What is significance of instaments in Indian music and dance?
- प्र.4 अभिनय दर्पण के अनुसार कितने प्रकार के ग्रीवा भेदे हैं विस्तार से समझाइए।  
How many types of greeva bheda are there according to abhinaya darpan explain in detail
- प्र.5 कथक नृत्य में हस्त मुद्राओं से आप क्या समझते हैं।  
What do you understand from hand movements of kathak dance?
- प्र.6 अवनद्ध वाद्यों के धरानों का परिचय दीजिए।  
Give the instruments of gharana of percussion instruments.
- प्र.7 परिभाषा लिखिए— तिगुन / आड़ / कुआड़ / क्रमलय / सलामी  
दुकड़ा / कवित्त / गतनिकास / पल्टा / चलन (चाल)  
Give the defination tigung/ aad/ kuaad/ kramlaya/ salami tukda/ kavitta/ gatnikas/ palta /  
chalan(chaal)
- प्र.8 लखनऊ धराने के गुरुओं के नाम लिखिए और वर्तमान समय में प्रसिद्ध दो कलाकारों का संक्षिप्त जीवन परिचय दीजिए।  
Write the names of gurus of Lucknow gharana and give brief introduction of two who are famous at present.
- प्र.9 तबला, पखावज की बन्दिशों में अन्तर स्पष्ट करते हुए किसी एक बन्दिश को लिपिबद्ध कीजिए।  
Write notation of one composition to show the difference between tabla and pakhawaj.
- प्र.10 शास्त्रीय कथक नृत्य की उत्पत्ति कैसे हुई और उसके विकासक्रम को समझाइये।  
How did classical kathak cance originate and state its development.
- प्र.11 कथक नृत्य में कौन – कौन से वाद्यों की प्राथमिकता है ?  
Which instruments are given priority in kathak dance?
- प्र.12 कथक नृत्य में हस्त मुद्राओं से आप क्या सामझते हैं ?  
What do you understand from hand movements of kathak dance.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: KATHAK

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(2x10=10)

- प्र.1 ताण्डव और लास्य के महत्त्व को समझाइए?  
Explain the importance of tandov and lasya
- प्र.2 निम्नलिखित में से किन्हीं तीन पर टिप्पणी लिखिए- भारतनाट्यम/ कथकली/ कुचीपुडी/ ओडिसी  
Write note in any three of the following bharatnatyan/ kathakali / kuchipudi/ odisi
- प्र.3 मार्गी व देसी तालों को समझाइये।  
Explain the margi and deshi taal
- प्र.4 मार्गी व देशी तालों की एक एक ताल का संक्षिप्त परिचय लिखिए।  
Write short introduction of margi and deshi Taal each on Taal.
- प्र.5 कथक बैले के प्रदर्शन को विस्तार से समझाइये?  
Explain detail of performa in kathak dance.
- प्र.6 लखनऊ घराने के बारे में बताते हुए, शम्भू महाराज , लच्छू महाराज की एक – एक रचना को लिपिबद्ध कीजिए।  
Write about Lucknow gharana and scores of one rachna each of shambhuMaharaj and lachchhu maharaj.
- प्र.7 संयुक्त हस्त मुद्रा कितने प्रकार की होती हैं विनियोग सहित लिखिए।  
How many types of "sanyukta hasta mudras" ? Write along with thir viniyog.
- प्र.8 अवनद्ध वाद्यों में कौन से वाद्य आते है विस्तार से लिखिए।  
Write in detail about percussion instrument along with thir names.
- प्र.9 अभिनय दर्पण के अनुसार ग्रीवा भेदों के प्रकारों का समझाइये।  
Write about "Greeva bhed" according to Abhinva darpan.
- प्र.10 तबला और पखावज की बंदिशों में अंतर स्पष्ट कीजिए।  
Clerity the difference between the bandishs of table and pakhawaj.
- प्र.11 तीनताल में – सलानी टुकड़ा , कति और दो तिहाईयों को लिपिबद्ध कीजिए।  
Write scores in teen Taal of a salami tukda / kavitla and of two tihayis.
- प्र.12 पखावज और तबले के कितने घराने है संक्षिप्त जानकारी दीजिए।  
Give brief information of how ghaeanas are there in table and pakhawaj.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: ENGLISH LITERATURE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A

### (Short Answer Questions )

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- Q-1 What is the basic theme in look back in Anger?
- Q-2 What is the irony in waiting for Godot?
- Q-3 Explain various elements of Drama?
- Q-4 Write an essay on the comic elements in the play "A Midsummer Night's Dream"?
- Q-5 Explain „Goldsmith as a Dramatist“ in your own words?
- Q-6 Discuss Sheridan's „The Rivals“ as a comedy of manners?
- Q-7 Give the character sketch of Antonio's in the play?
- Q-8 Define the word Drama
- Q-9 What is the importance of opening scene of merchant of Venice.
- Q-10 How is Lucy responsible for conflict in the Rivals?
- Q-11 How is strife a play about social issues ?
- Q-12 Why is Bartley determined to go to Connemara?

## Section-B

### (Long Answer Questions )

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- Q-1 What are the characteristics of Jacobean drama?
- Q-2 Who is the most powerful character in The Tempest and why?
- Q-3 What is the main message of a doll's house?
- Q-4 What is purpose of Cliff's character in the play? Elaborate.
- Q-5 What does the Carrot symbolize in waiting for Godot? Justify your answer.
- Q-6 Write critical appreciation of the play Strife?
- Q-7 Write a characters sketch of Bluntschli?



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: ENGLISH LITERATURE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A

### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्हीदस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- Q-1 Give a critical appreciation of the plot of Tom Jones?
- Q-2 Write about dramatic elements in 'Pride and Prejudice'?
- Q-3 "Hard times is Dickens most conspicuous failure" elucidate and discuss?
- Q-4 Give a critical estimate of 'Tess of the D' urbervilles'?
- Q-5 Write about life and career of Virginia Woolf?
- Q-6 Discuss the theme of "The Pilgrim's Progress"?
- Q-7 Write a critical appreciation of the novel "The Return of the Native"?
- Q-8 Discuss the plot construction of the novel "A Tale of Two cities"?
- Q-9 Define "fiction" in literature.
- Q-10 Who are the main characters in A Tale of two cities by Charles Dickens ?
- Q-11 What is the important of motherhood in Mrs. Dalloway ?
- Q-12 What is the theme in of Human Bondage by Somerset Maugham?

## Section-B

### (Long Answer Questions)

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- Q-1 Write about Virginia Woolf's stream of consciousness narrative.
- Q-2 Write about life and works of Henry Fielding?
- Q-3 Give an introduction of Hard Times?
- Q-4 Discuss with reference to Tess of the D' urbervilles Hardy's vision of the human tragedy?
- Q-5 Discuss the "Mrs Dalloway" as a stream of consciousness novel?
- Q-6 Critically appreciate the novel "Fantastic Voyage"?
- Q-7 Find some of the super stations the heath dwellers believe in and explain what they reveal about them and their view of life.



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: SANSKRIT LITERATURE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A

### (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्रश्न. 1. कर्तु वाच्य को सोदाहरण समझाइए।
- प्रश्न. 2. समास को परिभाषित कीजिए तथा समस्त प्रकारों को सोदाहरण समझाइए।
- प्रश्न. 3. शुकनासोपदेश का सारांश अपने शब्दों में लिखिए।
- प्रश्न. 4. दर्शन शब्द को परिभाषित कीजिए एवं आस्तिक और नास्तिक दर्शन के नाम लिखिए।
- प्रश्न-5 बाणभट्ट और कादम्बरी का परिचय दीजिये।
- प्रश्न-6 दर्शन का परिचय देते हुए आस्तिक और नास्तिक दर्शन का स्वरूप लिखिये।
- प्रश्न-7 संस्कार का अर्थ बताते हुए उपनयन संस्कार का परिचय दीजिये।
- प्रश्न-8 संस्कृत साहित्य में महाकवि भाणभट्ट प्रतिभा के कवि हैं समझाइए।
- प्रश्न-9 आस्तिक दर्शन का परिचय संक्षिप्त में लिखिए।
- प्रश्न-10 वाच्य परिवर्तन किसे कहते हैं ? नामोल्लेख कीजिए।
- प्रश्न-11 बहुव्रीहि समास का सूत्र लिखकर सोदाहरण समझाइए।

## Section-B

### (Long Answer Questions)

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्रश्न 1. निम्नलिखित में समासों का विग्रह कर उनके नाम लिखिए—  
उपकृष्णम्, कूपपतितः, चौरभयम्, पाणि- पदम्।
- प्रश्न 2 वर्णाश्रम व्यवस्था पर प्रकाश डालिए।
- प्रश्न-3 शुकनास पाठ की कथा का सार एवं उसमें निहित उपदेश पर प्रकाश डालिये।
- प्रश्न-4 विवाह संस्कार का परिचय देते हुए उसके भेद लिखिये।
- प्रश्न-5 कर्मवाच्य के नियम एवं उदाहरण लिखिये।
- प्रश्न-6 शुकनासोपदेश कथा का सारांश लिखिए।



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION JUNE-JULY, 2026)

SUBJECT: SANSKRIT LITERATURE

FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

## Section-A (Short Answer Questions)

इनमे से किन्ही दस प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(1x10=10)

- प्रश्न. 1. महाकवि कालिदास का संक्षिप्त परिचय लिखिए।
- प्रश्न. 2. कुमार सम्भवम महाकाव्य का संक्षिप्त परिचय दीजिये।
- प्रश्न. 3. नाट्यशास्त्र के आधार पर प्रस्तावना और विद्वषक पर टिप्पणी लिखिये।
- प्रश्न. 4. अभिज्ञानशाकुन्तलम नाटक के चतुर्थ अंक की कथा अपने शब्दों में लिखिये।
- प्रश्न. 5. महाकवि भवभूति एवं उनकी रचनाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिये।
- प्रश्न-6. नान्दी और सूत्रधार पर टिप्पणी कीजिये।
- प्रश्न-7. अभिज्ञानमशाकुन्तलम् के चतुर्थ अंक का कथासार लिखिये।
- प्रश्न-8. महाकवि भास के जीवन परिचय एवं रचनाओं पर प्रकाश डालिये।
- प्रश्न-9. राजा दिलीप का चरित्र चित्रण कीजिए।
- प्रश्न-10. आचार्य भरत द्वारा नाट्य शास्त्र में वर्णित वृत्तियों की उपयोगिता को लिखिए।
- प्रश्न-11. निम्नलिखित पर नाट्य शास्त्रीय टिप्पणी लिखिए।

(1) प्रस्तावना (2) विष्कम्भक

- प्रश्न-12. अभिज्ञानशाकुन्तलम के पंचम अंक का कथासार अपने शब्दों में लिखिए।

## Section-B (Long Answer Questions)

इनमे से किन्ही पांच प्रश्नों के उत्तर दीजिए ।

(4x5=20)

- प्रश्न. 1. निम्नलिखित श्लोकों की सप्रसंग व्याख्या कीजिये।

क. नीवाराः शुकवार्थ कोटर मुख भष्टास्तरूणामधः।  
प्रस्निग्धाः क्वचिदिद् गुदी फल भिदः सूच्यन्त एवोयलाः।  
विश्वासोपगामाद भिन्न गतयः शब्दं सहेन्ते मृग  
स्तोयाधार पथाश्च वल्कलशिखानिष्यन्द रेखडिकताः।।



# MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

**Accredited with "A" Grade by NAAC**

**FOR OLD  
STUDENT  
ATKT AND  
FAIL**

ख. पातुं न प्रथम व्यवस्यतिजलं युष्मास्वपीतेषुया  
नादत्ते प्रियमण्डनापि भवतां स्नेहेन या पल्लवम् ।  
आद्ये वः कुसुमप्रसूति समये यस्या भवत्युत्सवः  
सेयं याति शकुन्तला पतिगृहं सवैरनुज्ञायताम् ॥

प्रश्न-2 विदूषक और भरतवाक्य को समझाइये ।

प्रश्न-3 शूद्रक का परिचय देते हुए उनके मृच्छकटिकम् की कथा का सार लिखिये ।

प्रश्न-4 " उपमा कालिदासस्य" पर निबन्ध लिखिए ।

प्रश्न-5 नाट्योत्पत्ति के भारतीय मतों का वर्णन कीजिए ।

प्रश्न-6 भट्टनारायण के वेणी संहार का समान्य परिचय दीजिए ।