



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: GEOGRAPHY

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:— सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 जलवायु विज्ञान की परिभाषा देते हुये उसका महत्व बताइये?
Q-1 Define climatology & discuss its significance?
- प्रश्न-2 वायुमण्डल की विभिन्न परतों का वर्णन कीजिये?
Q-2 Describe the various layers of Atmosphere?
- प्रश्न-3 तापमान का प्रादेशिक वितरण प्रस्तुत करें?
Q-3 Give the regional distribution of Temperature?
- प्रश्न-4 वायुदाब क्या है? भूतल पर इसके वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों को समझाइये?
Q-4 What is atmospheric pressure? Explain factures which affectsit?
- प्रश्न-5 शीतोष्ण कटिबन्धीय चक्रवात पर टिप्पणी लिखिये?
Q-5 Write note on temperate cyclone?
- प्रश्न-6 कोपेन के विश्व जलवायु वर्गीकरण को समझाइये?
Q-6 Explain the koepen's classification of world climate?
- प्रश्न-7 भूमण्डलीय तापन किसे कहते हैं? इसके दुष्परिणामों का वर्णन कीजिये?
Q-7 What is 'Global warming'? Describe its effects?
- प्रश्न-8 उच्चतादर्शी वक्र का सचित्र वर्णन कीजिये?
Q-8 Explain the Hydrographic curve by diagramme?
- प्रश्न-9 समुद्री लवणता का विश्व वितरण प्रस्तुत करे ?
Q-9 Give the world distribution marine salinity?
- प्रश्न-10 वायुमण्डलीय आद्रता क्या है ? आद्रता के विभिन्न रूपों का वर्णन कीजिये?
Q-10 What is atmospheric humidity? Describe the various type of humidity



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: GEOGRAPHY

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:— सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 आर्थिक भूगोल से क्या समझते हैं?
Q-1 What do you understand by economic Geography?
- प्रश्न-2 चाय उत्पादन के लिए आवश्यक भौगोलिक दशाओं का वर्णन कीजिये ?
Q-2 Explain various geographical conditions suitable for tea production.
- प्रश्न-3 चावल की कृषि के लिए अनुकूल भौगोलिक परिस्थितियाँ क्या है ?
Q-3 What are favourable geographical conditions for the cultivation of rice?
- प्रश्न-4 खनिजों के विदोहन को प्रभावित करने वाले कारक बताइये ?
Q-4 Describe the factors effecting the exploitation of minerals?
- प्रश्न-5 विश्व में कोयला उत्पादक क्षेत्रों का वर्णन कीजिये ?
Q-5 Describe coal production area in world?
- प्रश्न-6 जापान में जल विद्युत शक्ति के विकास का विस्तार वर्णन कीजिये?
Q-6 Explain in detail the development of hydro-electricity in japan?
- प्रश्न-7 संयुक्त राज्य अमेरिका में लौह इस्पात उद्योग के स्थानीयकरण एवं वितरण का वर्णन कीजिये ।
Q-7 Describe the location and distribution of Iron steel Industry in USA?
- प्रश्न-8 भारतीय सूती वस्त्र उद्योग की प्रमुख समस्याएँ लिखिये ?
Q-8 Describe the problems of Indian Textile Industry.
- प्रश्न-9 सामुद्रिक परिवहन की विशेषताएँ बताइये?
Q-9 Point out the characteristics of Ocean water ways?
- प्रश्न-10 स्वेज व पनामा नहर का तुलनात्मक वर्णन कीजिये?
Q-10 Give a Comparative distribution of swez and panama?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: ENGLISH LITERATURE

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- Q-1 Explain various elements of Drama?
- Q-2 Write an essay on the comic elements in the play “A Midsummer Night’s Dream”?
- Q-3 Explain ‘Goldsmith as a Dramatist’ in your own words?
- Q-4 Discuss Sheridan’s ‘The Rivals’ as a comedy of manners?
- Q-5 Give the character sketch of Antonio’s in the play?

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- Q-6 Write critical appreciation of the play ‘Strife’?
- Q-7 Why is Bartley determined to go to Connemara?
- Q-8 Write a characters sketch of Bluntschli?
- Q-9 Write a character sketch of maurya in your own worlds?
- Q-10 Write an essay on W.B. Yeats as a writer of Poetic Drama?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: ENGLISH LITERATURE

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- Q-1 Write an essay on point of view in novel?
- Q-2 Write about dramatic elements in 'Pride and Prejudice'.
- Q-3 Discuss the theme of "The Pilgrim's Progress"?
- Q-4 Write a critical appreciation of the novel "The Return of the Native"?
- Q-5 Discuss the plot construction of the novel "A Tale of Two cities"?

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- Q-6 Discuss the "Mrs Dalloway" as a stream of consciousness novel?
- Q-7 What are main six elements of fiction? Explain its?
- Q-8 Evaluate 'Pride and Prejudice' as a Domestic Novel?
- Q-9 Write the summary of "Human Bondage"?
- Q-10 Critically appreciate the novel "Fantastic Voyage"?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: ECONOMICS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 समष्टि अर्थशास्त्र को परिभाषित करें।
Q-1 Define Macro Economics.
प्रश्न-2 प्रभावी मांग की व्याख्या कीजिये।
Q-2 Explain the Effective Demand.
प्रश्न-3 निवेश क्रिया के महत्व की व्याख्या कीजिये।
Q-3 Explain the Important of Investment fuction.
प्रश्न-4 धन के कार्य की व्याख्या करें।
Q-4 Explain the fuction of money.
प्रश्न-5 बैंक के प्रकार बताइए।
Q-5 Explain the types of Bank.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 राष्ट्रीय आय की परिभाषा करें और उसको मापने की विधि बताए।
Q-6 Define national income and give methods of its measurement.
प्रश्न-7 व्यापार चक्रों की विभिन्न अवस्थाओं का गुणक-त्वरक अंत - क्रिया मॉडल के साथ वर्णन करें।
Q-7 Describe various phases of trade cycles with multiplieraceleror interaction model of trade cycle.
प्रश्न-8 कीनेसियन के रोजगार सिद्धांत की आलोचनात्मक व्याख्या कीजिये।
Q-8 Critically examine Keynesian Theory of Employments.
प्रश्न-9 मुद्रा एक अच्छा सेवक परंतु बुरा स्वामी है। इस कथन की व्याख्या कीजिए।
Q-9 Explain "Money is a good servent but a bad master".
प्रश्न-10 वाणिज्यिक बैंक द्वारा कई क्रेडिट निर्माण की प्रक्रिया की व्याख्या करे।
Q-10 Explain the process of multiple credit creation by commercial banks.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: ECONOMICS

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 सार्वजनिक वित्त को परिभाषित करें।
Q-1 Define Public Finance.
प्रश्न-2 राजकोषीय नीति के उपकरण क्या हैं।
Q-2 what are the tools of fiscal policy.
प्रश्न-3 अंतर्राष्ट्रीय व्यापार की व्याख्या करें।
Q-3 Explain the international trade.
प्रश्न-4 WTO की व्याख्या करे
Q-4 Explain the WTO.
प्रश्न-5 विनिमय दर को परिभाषित करे।
Q-5 Explain the exchange rate.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 सार्वजनिक वित्त और निजी के बीच का अंतर स्पष्ट करे।
Q-6 Explain the definition between public fince and privete finance.
प्रश्न-7 अंतर्राष्ट्रीय व्यापार के तुलनात्मक सिद्धांत को ध्यान पूर्वक लिखिए।
Q-7 Critically examaine the comparative theories of international trade.
प्रश्न-8 बजट तैयार करने की परिभाषा बताइये
Q-8 Explain the definition preparation og budget.
प्रश्न-9 अनुकूलतम दर क्या है आय वितरण पर दर के प्रभावों की व्याख्या करे।
Q-9 what is optienumtariffiff explain the effect of traiffice income distributed.
प्रश्न-10 क्रय शक्ति समता सिद्धांत पर चर्चा करे।
Q-10 Discuss the purchasing power parity theory.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: कथक नृत्य

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 02 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 06 अंक का है।

- प्रश्न-1 गुरु शिष्य परम्परा का क्या महत्व है समझाइये
Q-1 Explain the importance of guru shishya tradition.
प्रश्न-2 शास्त्रीय कथक नृत्य की उत्पत्ति कैसे हुई और उसके विकासक्रम को समझाइये।
Q-2 How did classical kathak dance originate and state its development.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 03 से 10 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 01 अंक का है।

- प्रश्न-3 अवनद्ध वाद्यों के घरानों का परिचय दीजिए।
Q-3 Give the introduction of gharana of percussion instruments.
प्रश्न-4 भारतीय संगीत व नृत्य में वाद्यों का क्या महत्व है ?
Q-4 What is significance of instrument in Indian music and dance?
प्रश्न-5 अभिनय दर्पण के अनुसार कितने प्रकार के ग्रीवा भेद हैं विस्तार से समझाइये।
Q-5 How many types of Greva Bheda are there according to Abhinaya Darpan? Explain in detail.
प्रश्न-6 कथक नृत्य में कौन - कौन से वाद्यों की प्राथमिकता है ?
Q-6 Which instruments are given priority in kathak dance?
प्रश्न-7 कितने घराने कथक में हैं। उनके विषय में लिखिए।
Q-7 How many gharana's are there in kathak dance write about them.
प्रश्न-8 कथक नृत्य में हस्त मुद्राओं से आप क्या सामझते है ?
Q-8 What do you understand from hand movements of kathak dance.
प्रश्न-9 झपताल का ठेका-एकगुन/दुगुन/तिगुन/चौगुन/अठगुन लिखिए।
Q-9 Write the theka of jhaptal in ekgun/dugun/tigun/chaugan and aathgun.
प्रश्न-10 परिभाषा लिखिए:
तिगुन/आड/कुआड/क्रमलय/सलामीटुकड़ा/कवित्त/टुकड़ा/कवित्त/
गतनिकास/पल्टा/चलन (चाल)
Q-10 Give the definition: tigan/aad/kuaad/kramlaya/salami/tukda/kavitta /
gatnikas / palta / chalan (chaal)



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: कथक नृत्य

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 कथक नृत्य की उत्पत्ति कैसे हुई। वर्तमान समय में जो परिवर्तन हुए हैं। विस्तार से समझाइये।
- Q-1 How did kathak originate? Write in detail about the changes it has undergone in recent times.
- प्रश्न-2 लखनऊ घराने के बारे में बताते हुए, शम्भू महाराज, लच्छू महाराज की एक – एक रचना को लिपिबद्ध कीजिए।
- Q-2 Write about Lucknow gharana and scores of one rachna each of shambhu Maharaj and lachchhu maharaj.
- प्रश्न-3 संयुक्त हस्त मुद्रा कितने प्रकार की होती हैं विनियोग सहित लिखिए।
- Q-3 How many types of 'sanyukta hasta mudras'? Write along with thir viniyog.
- प्रश्न-4 अवनद्ध वाद्यों में कौन से वाद्य आते हैं विस्तार से लिखिए।
- Q-4 Write in detail about percussion instrument along with thir names.
- प्रश्न-5 अभिनय दर्पण के अनुसार ग्रीवा भेदों के प्रकारों का समझाइये।
- Q-5 Write about 'Greeva bhed' accourding to Abhinva darpan.
- प्रश्न-6 तबला और पखावज की बंदिशों में अंतर स्पष्ट कीजिए।
- Q-6 Clerity the difference between the bandishs of table and pakhawaj.
- प्रश्न-7 तीनताल में – सलानी टुकड़ा, कति और दो तिहाईयों को लिपिबद्ध कीजिए।
- Q-7 Write scores in teen Taal of a salami tukda / kavitla and of two tihayis.
- प्रश्न-8 पखावज और तबले के कितने घराने हैं संक्षिप्त जानकारी दीजिए।
- Q-8 Give brief information of how ghaeanas are there in table and pakhawaj.
- प्रश्न-9 कालका प्रसाद और बिन्दादीन महाराज का संक्षिप्त जीवन परिचय लिखिये।
- Q-9 Write in brief about lives of kalka Prasad and Bindadin Maharaj.
- प्रश्न-10 भारतीय संगीत कला में बाद्यों का क्या महत्व है।
- Q-10 Write about the significance of musical instrument in Indian arts of 'Sangeet'



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: HINDI LITERATURE

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 "सखि वे मुझसे कहकर जाते " कविता की चार पंक्तियाँ लिखिये।
- प्रश्न-2 भवानी प्रसाद मिश्र की रचनाओं का परिचय दीजिये।
- प्रश्न-3 श्री नरेश मेहता मिश्र की रचनाओं का परिचय दीजिये।
- प्रश्न-4 कवि – दुष्यंत की रचनाओं के नाम लिखिए।
- प्रश्न-5 नई कविता के कवियों का परिचय दीजियें

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 जयशंकर प्रसाद की काव्यागत विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न-7 आधुनिक काल की प्रमुख प्रवृत्तियों को रेखांकित कीजिए।
- प्रश्न-8 छायावाद किसे कहते हैं ? इस काल के प्रमुख कवि एवं विशेषताएँ लिखिए।
- प्रश्न-9 भारतेन्दु हरिचन्द्र के साहित्य की मूल संवेदना क्या है ?
- प्रश्न-10 महादेवी वर्मा का जीवन परिचय दीजिये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: HINDI LITERATURE

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न-1 हिन्दी साहित्य के इतिहास का प्रथम प्रयास किसने किया ?

प्रश्न-2 बोलचाल की भाषा से क्या आशय है ?

प्रश्न-3 कामता प्रसाद गुरु के व्यक्तित्व और कृतित्व पर प्रकाश डालिये।

प्रश्न-4 निम्नलिखित शब्दों के तद्भव रूप लिखिये।

काक , छिद्र , गोधूम , अर्द्ध , आम्र , कूप , अंधकार।

प्रश्न-5 सगुण भक्ति धारा की विशेषताएँ लिखिए।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न-6 टिप्पणी लिखिये – खड़ी बोली की विशेषताएँ।

ब्रज भाषा की विशेषताएँ।

प्रश्न-7 भाषा के विकास में शब्द भंडार का क्या महत्व है ?

प्रश्न-8 भक्तिकाल को हिन्दी साहित्य का स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है? विवेचना कीजिये।

प्रश्न-9 छायावाद की विशेषताओं को लिखिये।

प्रश्न-10 अलंकारों के भेद लिखते हुए प्रमुख अलंकारों की सोदाहरण विवेचना कीजिए।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: SOCIOLOGY

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 सामाजिक संरचना की अवधारणा लिखिये।
Q-1 Write the concept of social structure.
प्रश्न-2 सामाजिक संगठन को परिभाषित करें।
Q-2 Define social organization.
प्रश्न-3 सामाजिक विघटन की अवधारणा लिखिए।
Q-3 Write the social disorganization.
प्रश्न-4 घरेलू हिंसा का वर्णन कीजिए।
Q-4 Explain Domestic Violence.
प्रश्न-5 सामाजिक परिवर्तन को परिभाषित करें।
Q-5 Define social change.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 रेडक्लिफ ब्राउन की प्रकार्य का वर्णन कीजिए।
Q-6 Describe function by Redcliffe Brown.
प्रश्न-7 ग्रामीण सात्मीकरण का वर्णन कीजिए।
Q-7 Describe Rural Assimilation.
प्रश्न-8 विचलित व्यवहार को समझाइये ?
Q-8 Describe deviant behaviour.
प्रश्न-9 मानव अधिकार को समझाइये।
Q-9 Describe Human Right.
प्रश्न-10 औद्योगिकरण को समझाइये।
Q-10 Describe Industrilization.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: SOCIOLOGY

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 जाति की परिभाषा दीजिये?
Q-1 Define Caste.
प्रश्न-2 कृषक तनाव पर टिप्पणी लिखिये।
Q-2 Write a short note on peasant Tensions.
प्रश्न-3 बाल अपराध से आप क्या समझते हैं ?
Q-3 What do you mean by juvenile Delinquency.
प्रश्न-4 बेरोजगारी को समझाइये ?
Q-4 Explain the Unemployment.
प्रश्न-5 जनजाति को परिभाषित कीजिये।
Q-5 Define Tribe.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 कृषक समाज क्या है? इसकी विशेषतायें लिखिए?
Q-6 What is peasant society write its characteristics.
प्रश्न-7 भारतीय ग्रामीण समुदाय में ग्रामीण नेतृत्व के बदलते प्रतिमानों का वर्णन कीजिये।
Q-7 Discuss the changing patterns of rural leadership in Indian village community.
प्रश्न-8 भारत में गंदी बस्तियों पर निबंध लिखिये ?
Q-8 Write an essay on slums in India.
प्रश्न-9 सामाजिक विघटन के प्रमुख कारणों की व्याख्या कीजिये?
Q-9 Explain the main factors of social disorganization.
प्रश्न-10 भूमि प्रथक्करण के कारण समझाइये?
Q-10 Explain the causes of land alienation.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: POLITICAL SCIENCE

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 राजा या राजपद विषयक मनु के विचार समझाइये।
Q-1 Explain the views of manu about king and kingship.
- प्रश्न-2 दास प्रथा के समर्थन में अरस्तु द्वारा दिये गए दो वर्क का उल्लेख कीजिये।
Q-2 Write two arguments given by Aristotle in support of slavery.
- प्रश्न-3 व्यक्तिगत स्वतंत्रता पर जे. एस. मिल के विचारों पर टिप्पणी लिखिये।
Q-3 Comment on J.S.Mill's views on Individual liberty.
- प्रश्न-4 मार्क्स के वर्ग – संघर्ष सिद्धांत का उल्लेख कीजिये।
Q-4 Describe maximum theory of class struggle.
- प्रश्न-5 गांधीजी के 'अहिंसा' सिद्धांत का वर्णन कीजिए।
Q-5 Describe Gandhiji's theory of 'Ahinsa'.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 प्राचीन भारतीय राजनैतिक विचारों की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन कीजिये।
Q-6 Discuss the salient features of ancient Indian Political Thought.
- प्रश्न-7 अरस्तु के विचारों की विशेषताओं की व्याख्या कीजिये।
Q-7 Examine the features of Aristote's thoughts.
- प्रश्न-8 जान.एस.मिल के राजनीतिक विचारों को परिभाषित कीजिए।
Q-8 Define political thoughts of John.s. Mill's.
- प्रश्न-9 एम.एस. रॉय के राजनीतिक विचारों की समीक्षा कीजिए।
Q-9 Explain m-n- Roy's political thoughts.
- प्रश्न-10 पंडित दीन दयाल उपाध्याय के राजनीतिक विचारों को समझाइये।
Q-10 Explain the political thoughts of pandit Deen Dayal Upadhyay.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: POLITICAL SCIENCE

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 ब्रिटिश राजा की शक्तियों और स्थिति का वर्णन कीजिये।
Q-1 Examine the powers and position of British King.
प्रश्न-2 अमेरिका की दलीय पद्धति की विशेषताएं बताएं।
Q-2 Explain the features of America's political party system.
प्रश्न-3 स्विजरलैंड के प्रत्यक्ष प्रजातंत्र की दो विशेषताएं लिखिए।
Q-3 Write two features of swiss's Direct Democceacy.
प्रश्न-4 जनवादी चीन के संविधान की दो विशेषताएं लिखिये।
Q-4 Write two features of china's constitution.
प्रश्न-5 भूटान के संविधान की दो विशेषताएं लिखिए।
Q-5 Write two features of Bhutan's Constitution.

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 ब्रिटिश कामन सभा के स्पीकर के कार्यों का वर्णन कीजिये।
Q-6 Discuss the functions of speaker of House of comonons of Britain.
प्रश्न-7 अमेरिकी सीनेट के गठन की समीक्षा कीजिये।
Q-7 Examine the composition of America's Senate.
प्रश्न-8 चीन के नागरिकों के कर्तव्यों का वर्णन कीजिये।
Q-8 Discuss the duties of the citizens of China.
प्रश्न-9 स्विस बहुल कार्यपालिका पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।
Q-9 Write a short note on swiss plural Execcutive.
प्रश्न-10 नेपाल के संविधान की चार विशेषताएं लिखिए।
Q-10 Write four features of Nepal's Constitution.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: HISTORY

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 03 अंक का है।

- प्रश्न-1 सल्तनतकालीन इतिहास लेखन और इसके मुख्य स्रोतों का संक्षिप्त विवरण प्रस्तुत करें।
Q-1 Give a brief idea about the historical writing and main sources of the history of the Delhi sultanate.
- प्रश्न-2 दिल्ली सल्तनत के सुदृढीकरण के लिए बलवन के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
Q-2 Assess the contribution of balban to the consolidation of the Delhi sultanate.
- प्रश्न-3 अलाउद्दीन खिलजी की दक्षिण नीति की विवेचना कीजिए।
Q-3 Discuss the Deccan policy of Allauddin Khilji.
- प्रश्न-4 क्या आप समझते हैं कि मुहम्मद –बिन– तुगलक अपने समय से आगे था? विवेचना कीजिए।
Q-4 Do you thing that Mohammad- bin- Tuglaq wads a head of his Time? Discuss.
- प्रश्न-5 विजयनगर साम्राज्य में कला एवं संस्कृति के विकास को विस्तार से समझाइये।
Q-5 Explain in detail the development of Art & Culture in vijay Nagar Empire.
- प्रश्न-6 अकबर की राजपूत नीति की आलोचनात्मक परीक्षा कीजिए? क्या वह अपनी राजपूत नीति में सफल हुआ ?
Q-6 Critically Examine Akbar's Rajput Policy. Did he succeed in his policy Toward the Rajput?
- प्रश्न-7 मनसबदारी प्रथा से क्या अभिप्राय है? मनसबदारी प्रथा के गुण तथा दोषों का वर्णन कीजिए।
Q-7 What is meant by the Mansabdari system? Describe the merits & demerits of this system.
- प्रश्न-8 शाहजहाँ का काल मुगल काल का स्वर्णयुग क्यों कहा जाता है ?
Q-8 Can the reign of shahjahan be regarded as the golden period of the Mugal age.
- प्रश्न-9 "सन् 1611 से 1627 तक का काल नूरजहाँ का था ना कि जहाँगीर का " इस कथन से आप कहाँ तक सहमत है ?
Q-9 "How for do you accept the view that the period from 1611 to 1627.Should be more correctaly regarded as the reigh of nurjahan then of Jahangir.
- प्रश्न-10 मराठों के उत्कर्ष के लिए उत्तरदायी परिस्थितियों का वर्णन कीजिये।
Q-10 Describe the factors responsible for the Rise of Marathas.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: HISTORY

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 03 अंक का है।

- प्रश्न-1 विस्मार्क की कैथोलिको और समाजवादियों के प्रति नीति की विवेचना कीजिये।
Q-1 Discuss the Bismark's Policy towards the cotholics and socialists.
- प्रश्न-2 कैंसर विलियम द्वितीय की ' विश्व राजनीति ' से आप क्या समझते है ?
Q-2 What do you understand by the "world politics the" of Kaiser William-II
- प्रश्न-3 मेईजी पुनर्स्थापना के कारको का उल्लेख करिये और इसके महत्व पर प्रकाश डालिये।
Q-3 Describe the causes of Meiji Restaration throw light on its significance.
- प्रश्न-4 सन् 1911 की चीनी क्रांति के परिणामों की विवेचना करिये।
Q-4 Enumerate the Result of the Chinese Revolution of 1911 A.D.
- प्रश्न-5 प्रथम बल्कान युद्ध के कारणों एवं घटनाओं का विवरण दीजिए।
Q-5 Discribe causes and rvents of first Balkanwar.
- प्रश्न-6 सन् 1917 की रूसी राज्य क्रांतिके परिणाम क्या थे ?
Q-6 What was the Result of Russian Revolution of 1917 A.D.?
- प्रश्न-7 पेरिस शांति सम्मेलन के निर्णयों की समीक्षा कीजिए।
Q-7 Evaluate the decision of Paris pease conference.
- प्रश्न-8 इटली में फासीवाद के अभ्युदय के लिये उत्तरदायी घटकों का विश्लेषण कीजिए।
Q-8 Analyse the factors responsible for the fasism in Italy.
- प्रश्न-9 राष्ट्रसंघ के पतन के कारण लिखिये।
Q-9 Write the causes of the decline of the League of Nations.
- प्रश्न-10 द्वितीय विश्वयुद्ध के कारणों का आलोचनात्मक परीक्षण कीजिये।
Q-10 Critically examine the causes of the Second World War.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: SANSKRIT

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 बाणभट्ट और कादम्बरी का परिचय दीजिये।
- प्रश्न-2 दर्शन का परिचय देते हुए आस्तिक और नास्तिक दर्शन का स्वरूप लिखिये।
- प्रश्न-3 संस्कार का अर्थ बताते हुए उपनयन संस्कार का परिचय दीजिये।
- प्रश्न-4 कर्तृवाच्य के नियम तथा उदाहरण लिखिये।
- प्रश्न-5 समास की परिभाषा एवं प्रकार लिखिये।

नोट:- प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 शुकनास पाठ की कथा का सार एवं उसमें निहित उपदेश पर प्रकाश डालिये।
- प्रश्न-7 सांख्य दर्शन का परिचय देते हुए उसकी तत्व मीमांसा को समझाइये।
- प्रश्न-8 विवाह संस्कार का परिचय देते हुए उसके भेद लिखिये।
- प्रश्न-9 कर्मवाच्य के नियम एवं उदाहरण लिखिये।
- प्रश्न-10 निम्नांकित समस्त पदों का विग्रह कर समास का नाम लिखिये –
 - (1) उपकृष्णम्
 - (2) कूपपतित
 - (3) राजपुरुष :
 - (4) घनश्याम :
 - (5) हरिहरौ ।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: SANSKRIT

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:— प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 महाकवि कालिदास की रचनाओं का संक्षिप्त परिचय दीजिये।
- प्रश्न-2 नाट्यवेद की उत्पत्ति की कथा लिखिये।
- प्रश्न-3 नान्दी और सूत्रधार पर टिप्पणी कीजिये।
- प्रश्न-4 अभिज्ञानमशाकुन्तलम् के चतुर्थ अंक का कथासार लिखिये।
- प्रश्न-5 महाकवि भास के जीवन परिचय एवं रचनाओं पर प्रकाश डालिये।

नोट:— प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्रश्न-6 राजा दिलीप की गौ-सेवा का वर्णन कीजिये।
- प्रश्न-7 नाट्य की विशेषताएँ एवं प्रयोजन लिखिये।
- प्रश्न-8 विदूषक और भरतवाक्य को समझाइये।
- प्रश्न-9 अभिज्ञानमशाकुन्तलम् के आधार पर कालिदास की नाट्यकला का विवेचन कीजिये।
- प्रश्न-10 शूद्रक का परिचय देते हुए उनके मृच्छकटिकम् की कथा का सार लिखिये।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: DHRUPAD

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – FIRST

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 किन्ही तीन को समझाइये :-
(1) स्केल (2) नेचुरल स्केल (3) डायटोनिक (4) टेम्पड स्केल
- Q-1 Explain any three of the following:
(1) Scale (2) natural Scale (3) Diatonic Scale (4) Tempered Scale
- प्रश्न-2 राग के दस प्राणो की व्याख्या कीजिये।
- Q-2 Explain the 10 pranas of a raga.
- प्रश्न-3 तरंग दैर्ध्य ध्वनि की आवृत्ति और उनके सम्बंध को समझाइये।
- Q-3 Explain the frequency and wavelength. Give the relation between Frequency and wavelength.
- प्रश्न-4 ध्रुपद गायन में पखावज वादन की उपयोगिता बताइये ?
- Q-4 Explain why is pakhavaj accompaniment suitable for dhrupad.
- प्रश्न-5 वाद्यो के कितने प्रकार होते है ?
- Q-5 What are the different categories of musical instruments?
- प्रश्न-6 मोइनुद्दीन एवं अमीनउद्दीन डागर का ध्रुपद में योगदान पर निबंध लिखिये ?
- Q-6 Write an essay on the contribution of Ustad Moinuddin Dagar and Ustad Amminuddin Dagar (elder Dagar Brothers) to Dhrupad.
- प्रश्न-7 किसी एक वाद्य का सचित्र वर्णन कीजिये।
(1) रूद्रवीणा (2) पखावज (3) सुरश्रृंगार (4) तानपुरा
- Q-7 Describe any one of the following instruments with a sketch showing different parts
1- Rudra veena 2- pakhavaj 3- sursringar 4- tanpura
- प्रश्न-8 संधि प्रकाश राग किसे कहते है ?
- Q-8 Explain the term sandhi prakash raga.
- प्रश्न-9 डागर घराने की विशेषताओं को समझाइये?
- Q-9 Explain the characteristics of the singing of the Dagar gharana.
- प्रश्न-10 पखावज के नाना साहब पानसे घराने के किन्ही दो वरिष्ठ वादकों के नाम व संक्षिप्त परिचय दीजिये?
- Q-10 Give the names of two well- known players of the Nana panse pakhavaj Gharana with their brief biographies.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

BA SECOND YEAR (2020-21)

SUBJECT: DHRUPAD

ASSIGNMENT QUESTION PAPER – SECOND

MAXIMUM MARKS: 20

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तर पुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्न हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय के प्रश्नपत्र हल करें, जो उत्तरपुस्तिका पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट:- सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्रश्न-1 सम तोड़ी और मुल्तानी की व्याख्या कीजिये।
- Q-1 Describe the ragas todi and multani.
- प्रश्न-2 पाठ्यक्रम के किसी एक राग की झपताल/सलताल में बंदिश की स्वरलिपि लिखिये।
- Q-2 Give the notation of a dhrupad in any of the prescribed ragas in jhaptal or Sultal.
- प्रश्न-3 किसी एक राग में औपचरात्मक आलाप लिखिये :
(1) बागेश्री (2) आसावरी (3) गौड सांरग
- Q-3 Give a notation of an aaochar alap in any of the following ragas:
1- bageshree 2- asavari 3- gaud sarang
- प्रश्न-4 गत एवं परन क्या है समझाइये।
- Q-4 Explain the terms gat and paran.
- प्रश्न-5 आड- कुआड़ को लिपिबद्ध कीजिए।
- Q-5 Explain the terms and byad and kuaad.
- प्रश्न-6 स्वरों से उत्पन्न 6 मेरुखण्ड तानों का लेखन कीजिये।
- Q-6 Write the 24 merukhand permutations of 4 notes.
- प्रश्न-7 तान शब्द की शास्त्रीय परिभाषा क्या है तथा व्यवहारिक प्रयोग को ध्रुपद एवं ख्याल के संदर्भ में समझाइये।
- Q-7 Give the definition of the term tan according to shastra and explain its practical significance in dhrupad and khyal.
- प्रश्न-8 ध्रुपद की बंदिश के चार टुकड़ों के नाम व लक्षण लिखिये।
- Q-8 Give the names and characteristics of the four parts of a dhrupad composition.
- प्रश्न-9 ढाह, दुगुन, तिगुन, आड़, कुआड़, बिआड़ को समझाइये?
- Q-9 Explain the terms thah, dugun, tigun.
- प्रश्न-10 जोड़, कृन्तन, जोड़, झाला को परिभाषित कीजिए?
- Q-10 Explain the terms bol,kruntan,jod and jhala.