MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

e/; in'k Hkkt ¼eDr½ fo'ofo|ky;] Hkkiky

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% tulpkj& fl)kr ,o ifr:i

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'k&

01- IHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; I=h; mRrjifLrdkvk e gh I=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- I=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk Iko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- I=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोटः-प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न चार अंक का है.

1. जनसंचार क्या है? जनसंचार के विभिन्न रूपों का उल्लेख करें.

   What is mass communication? Explain various modes of mass communication.

2. प्रेस के चार सिद्धांत कौन से हैं? भारत के संदर्भ में कौन सा सिद्धांत उपयुक्त है?

   What are four press theories? Which theory is more suitable in Indian context?

3. शैनन एंड वीवर के मॉडल की व्याख्या करें.

   Describe the model of Shannon and Weaver.

4. अवरोध से आप क्या समझते हैं? संचार के अवरोधों का उल्लेख करिए.

   What do you mean by barriers? Explain the barriers of communication.

5. पर्यावरण के विकास में संचार माध्यमों की भूमिका का उल्लेख करिए.

   Explain the role of communication media in development of environment.

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है.

6. उपयोगिता और परितुष्टी सिद्धांत क्या है?

   What is uses and gratification theory?

7. समूह संचार से आप क्या समझते हैं?

   What do you mean by group communication?

8. लासवेल के मॉडल का उल्लेख करिए.

   Explain the model of Lasswel.

9. संचार के कार्यों का उल्लेख करें.

   Explain the functions of communication.

10. स्वास्थ्य संचार क्या है?

    What is health communication?

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kk&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mlе mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; ikIr djA

नोट:-प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न चार अंक का है.

1. संचार के किन्ही दो प्रारूपों की विश्लेषणात्मक व्याख्या करिए।
   Critically analyze any two models of communication.
2. संचार के विभिन्न प्रकारों का उल्लेख करिए।
   Describe various types of communication.
3. मानव के लिए संचार की क्या आवश्यकता है? स्पष्ट करते हुए इसकी अवधारणा और कार्यों का वर्णन करिए।
   Why communication is necessary for human being? Clarify that with its concept and functions.
4. प्रेस के नियामक सिद्धांत कौन से हैं ? वर्णन करिए।
   What are normative theories of press? Explain.
5. ग्रामीण विकास में संचार माध्यमों की भूमिका का उल्लेख करिए.
   Explain the role of communication medium in rural development.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है.

6. एजेंडा सेटिंग सिद्धांत क्या है?
   What is agenda setting theory?
7. जनसंचार की प्रमुख विशेषताओं का वर्णन करिए।
   Explain the salient features of mass communication.
8. आसगुड और विलबर श्रैम के मॉडल का उल्लेख करिए।
   Explain the model of Osgood and Wilber schramm.
9. संचार के तत्व और उनकी प्रक्रिया का वर्णन करिए।
   Describe the elements and process of communication.
10. पर्यावरण संचार क्या है?
    What is environment communication?

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

e/; in'k Hkkst ¼eDr½ fo'ofo|ky;] Hkkiky

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% Hkkjr e lpkj ek/;ek dk mnHko ,o fodkl

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kk&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. uohu ehfM;k ik|kfxdh d egRo dk le>kb,A

   Explain the importance of New Media Technology.

2. e-i- dh i=dkfjrk e ek/kojko lith d ;kxnku dh ppk dhft,A

   Discuss about contribution of Madhavrao Sapreji in journalism of Madhya Pradesh.

3. ,Q-,e- jfM;k d 'kf{kf.kd vk;kx ij Vhi fyf[k,A

   Comments on educational use of F.M. Radio.

4. Hkkjr e Vyhfotu d fodkl dk lf{klr ifjp; nhft,A

   Give brief introduction about development of Television in India.

5. Hkkjr e fl/kh i=dkfjrk d fodkl dk le>kb,A

   Explain about growth of Sindhi journalism in India

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. fgUnLrku lekpkj ij fVIi.kh fyf[k,A

   Write down about Hindustan Samachar.

7. ek[kuyky prqonh th dh i=dkfjrk ij fVIik.kh fyf[k,A

   Write down about Journalism of Makhanlal Chaturvedi ji.

8. lkenkf;d jfM;k dh mi;kfxrkA

   Utility of community Radio.

9. Cykx le>kb,A

Explain Blog.

10. njn'ku d mnn'; fyf[k,A

Write objectives of Doordarshan.

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% Hkkjr e lpkj ek/;ek dk mnHko ,o fodkl

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND — **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kk&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. oo i=dkfjrk dh pukfr;k D;k&D;k g\

What are the challenges in wave journalism?

2. e-i- dh i=dkfjrk e ek[kuyky pronh th d ;kxnku dh ppk dhft,A

Discuss about contribution of Makhanlal Chaturvedi ji in journalism of Madhya Pradesh.

3. ,Q-,e- jfM;k d Hkfo"; ij fVli.kh dhft,A

Write comments on future of F.M. Radio.

4. Hkkjr e futh Vh-oh- puyk d fodkl dk lf{klr ifjp; nhft,A

Give brief introduction about growth of private T.V. Channels in India.

5. Hkkjr e ejkBh i=dkfjrk d fodkl dk le>kb,A

Explain the development of Marathi journalism in India.

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. x.k'k 'kdj fo|kFkh th dh i=dkfjrk ij fVli.kh fyf[k,A

Write about Journalism of Ganesh Shankar Vidyarithi ji.

7. Hkk"kk lekpkj ,tlhA

Bhasha News Agency.

8. eYVhehfM;kA

Multimedia.

9. ilkj HkkjrhA

Prashar Bharti.

10. jfM;k dh fo'k"krk,A

    Characteristics of Radio.

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% lpkj ek/;ek dk fy, ys[ku

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'k&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोट:-प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न चार अंक का है.

1. टेलीविजन के लिए साक्षात्कार लेने के दौरान कौन सी सावधानियां रखी जानी चाहिए? उल्लेख करिए.

   Which precautions you will take during interview conducting for television? Explain.

2. भाषा एवं साहित्य में अंतर उदाहरण सहित स्पष्ट करें.

   Explain the difference between language and literature with examples.

3. किसी समसामयिक विषय पर एक संपादकीय लिखिए।

   Write an editorial on any relevant issue.

4. अपनी पसंद की किसी प्रसिद्ध हस्ती से रेडियो के लिए एक काल्पनिक साक्षात्कार तैयार करिए.

   Write an imaginary interview for radio of any famous personality of your choice.

5. अपने शहर से जुड़े किसी मुद्दे पर एक समाचार तैयार करिए।

   Prepare news on any issue related to your city.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है.

6. टेलीविजन के लिए फीचर का एक प्रारूप तैयार करिए.

   Prepare a feature format for television.

7. हिंदी और अंग्रेजी भाषा की संरचना के अंतर को स्पष्ट करिए.

   What are the basic structural differences in Hindi and English language?

8. रूस - यूक्रेन युद्ध के ऊपर संपादकीय लिखिए.

   Write an editorial on Russia-Ukraine war.

9. रेडियो संवाददाता के रूप में एक प्रेस कॉन्फ्रेंस आधारित रिपोर्ट तैयार करिए.

   Being a radio correspondent, how will you prepare a report of a press conference?

10. टेलीविजन के लिए 5 मिनट का एक समाचार बुलेटिन तैयार करिए (केवल हैडलाइन).

    Prepare a 5-minute news bulletin for television (only headlines)

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% lpkj ek/;e dl fy, y[ku

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kk&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोट:-प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न चार अंक का है.

1. टेलीविजन के लिए समाचार लेखन के दौरान कौन सी सावधानियां रखी जानी चाहिए? उल्लेख करिए.

   Which precautions you will take during news writing for television? Explain.

2. हिंदी समाचार पत्रों की भाषा पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

   Write short note on language of Hindi newspapers.

3. Write a feature on new parliament building.

   नवीन संसद भवन पर एक फीचर लिखिए.

4. अपनी पसंद की किसी प्रसिद्ध हस्ती से टेलीविजन के लिए एक काल्पनिक साक्षात्कार तैयार करिए.

   Prepare an imaginary interview for television of any famous personality of your choice.

5. समाचार को परिभाषित करते हुए रोजमर्रा के जीवन में उसके महत्व पर प्रकाश डालिए.

   Defining news. Explain its importance in our daily life.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है.

6. हिंदी और अंग्रेजी भाषा के व्याकरण के अंतर को स्पष्ट करिए.

   What are the basic grammatical differences in Hindi and English language?

7. समाचार की परिभाषा और उसके तत्वों का उल्लेख करें।

   Conceptualizing news explain its elements.

8. प्रेस कॉन्फ्रेंस की रिपोर्टिंग किस प्रकार की जाती है?

How will you present a report of a press conference?

9. रेडियो के लिए एक फीचर लिखिए।

Write a feature for radio.

10. समाचार के स्रोतों का उल्लेख करिए.

Write down the sources of news.

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)
fo"k;% lEiknu& fl)kr ,o 0;ogkj

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kZ&
01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोट:-प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न चार अंक का है.

1. टेलीविजन में संपादन की प्रक्रिया को समझाइए।

Describe the editing process in television.

2. एक समाचार पत्र में संपादक की भूमिका का वर्णन करें.

Explain the role of editor in a newspaper.

3. समाचार पत्र एवं पत्रिकाओं की संपादन शैली के मध्य अंतर स्पष्ट करें।

Differentiate between editing style of newspapers and magazines.

4. टेलीविजन में समाचार निदेशक/संपादक की भूमिका का वर्णन करे.

Describe the role of news editor/ director in television.

5. नई संचार तकनीक किस प्रकार प्रिंट मीडिया के समाचार कक्ष को बदल रही है? एक उदाहरण के माध्यम से समझाइए.

How modern communication technology is converting newsroom of print media? Explain with an example.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है.

6. उप संपादक के कार्यों का वर्णन करें.

Explain the duties of a sub editor.

7. एक अच्छे उप संपादक के गुणों का वर्णन करें.

Explain the characteristics of a good editor.

8. 5 मिनट का एक न्यूज़ बुलेटिन तैयार (केवल हेड लाइन) करिए.

Prepare a news bulletin of 5 minutes.(only headlines)

9. एक न्यूज़ रीडर की प्रमुख विशेषताओं को लिखिए.

Write down the salient features of a newsreader.

10. मीडिया में कन्वर्जंस से क्या आशय है?

What do you mean by convergence in media?

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% lEiknu& fl)kar ,oa O;ogkj

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kZ&

01- lHkh iz'u Lo;a dh gLrfyfi esa gy djuk vfuok;Z gSA
02- fo'ofo|ky; }kjk iznk; l=h; mRrjiqfLrdkvksa esa gh l=h; iz'ui= gy djuk vfuok;Z gSA
03- l=h; dk;Z mRrjiqfLrdk ds iFke i"B dks lko/kkuhiwoZd ijk Hkjs vkSj mlesa mlh fo"k; dk iz'ui= gy djs tks mRrjiqfLrdk ds iFke i"B ij vafdr fd;k gSA
04- l=h; dk;Z mRrjiqfLrdk viuh v/;;u dsUnz ij tek djsa mldh ikorh vo'; izkIr djsaA

नोट:-प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न चार अंक का है.

1. संपादकीय विभाग की संरचना का वर्णन करिए.

Explain the structure of editorial department.

2. किसी समाचार पत्र के समाचार संपादक के दायित्व का वर्णन करिए।

Describe the responsibilities of a news editor of a newspaper.

3. समाचार कक्ष के स्वरूप एवं गठन का वर्णन करिए.

Explain the structure and nature of a newsroom.

4. एक समाचार पत्र के संपादन की प्रक्रिया का वर्णन करिए.

Explain the editing process of a newspaper.

5. नई तकनीक किस प्रकार रेडियो/ टेलीविजन के समाचार कक्ष को बदल रही है ?समझाइए.

How modern technology is converting newsroom of radio/ television? Explain.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है. प्रत्येक प्रश्न दो अंक का है.

6. संपादन के नियमों का उल्लेख करिए।

Describe the norms of editing.

7. समाचार चयन के आधार क्या है?
   What are the criteria of new selection?
8. दैनिक समाचार पत्र के संपादकीय विभाग की संरचना बताइए।
   Explain the structure of editorial department of a newspaper.
9. अपनी पसंदीदा टीवी न्यूज एंकर का नाम लिखें और बताएं कि किन विशेषताओं के कारण आप उनसे प्रभावित हैं?
   Mention a name of your favorite news anchor. Also, explain the characteristics of that anchor which you like most.
10. मीडिया न्यूज़ रूम में आर्टिफिशियल इंटेलिजेंस का क्या उपयोग है?
    What is the use of artificial intelligence (AI) in media newsroom?

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% ehfM;k& fof/k ,oa vkpkj lafgrk

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST — **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'ks'k&

01- lHkh iz'u Lo;a dh gLrfyfi esa gy djuk vfuok;Z gSA
02- fo'ofo|ky; }kjk iznk; l=h; mRrjiqfLrdkvksa esa gh l=h; iz'ui= gy djuk vfuok;Z gSA
03- l=h; dk;Z mRrjiqfLrdk ds iFke i"B dks lko/kkuhiwod ijk Hkjs vkSj mlesa mlh fo"k; dk iz'ui= gy djs tks mRrjiqfLrdk ds iFke i"B ij vafdr fd;k gSA
04- l=h; dk;Z mRrjiqfLrdk viu v/;;u dsUnz ij tek djs mldh ikorh vo'; izkIr djsA

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. jfM;k izlkj.k vkpkj lafgrk dks crkb;sA
   Write code of ethics for Radio broadcasting.
2. 'kkldh; xksiuh;rk vf/kfu;e dh izklafxdrk vkt Hkh gS D;k? le>kb;sA
   Is official secret act is relevant today? Explain.
3. dkfr Lokfefo vf/kfu;e dh O;k[;k dhft,A
   Describe Copyright act.
4. izsl ifj"kn ,d nUrghu laLFkk gSA fVIi.kh dhft,A
   Press Council is toothless institution. Comments
5. izsl dh Lora=rk dks mi;qDr mnkgj.kksa ds lkFk Li"V dhft,sA
   Clarity the freedom of Press by giving suitable examples.

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. izsl ifj"kn ds dk;Z crkb;sA

Write functions of Press Council.

7. lalnh; fo'ks"kkf/kdkj D;k&D;k gS\

What were the parliamentary Privileges?

8. Jethoh i=dkj vf/kfu;e dSls i=dkjksa dks ykHkkfUor djrk gS\ le>kb;sA

How working Journalist act is beneficiary of journalists? Explain.

9. izlkj Hkkjrh dh 'kfDr;k¡ crkb;sA

Write Power of Prasar Bharati.

10. Hkkjrh; lafo/kku esa okd~ ,oa vfHkO;fDr dh Lora=rk fdl vuqPNsn esa nh xbZ gS?

Under which section there is a provision for freedom of speech and expression in the Indian Constitution?

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% ehfM;k& fof/k ,oa vkpkj lafgrk

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kZ&

01- lHkh iz'u Lo;a dh gLrfyfi esa gy djuk vfuok;Z gSA
02- fo'ofo|ky; }kjk iznk; lR=h; mRrjiqfLrdkvksa esa gh lR=h; iz'ui= gy djuk vfuok;Z gSA
03- lR=h; dk;Z mRrjiqfLrdk ds izFke i"B dks lko/kkuhiwoZd iwjk Hkjsa vkSj mlesa mlh fo"k; dk iz'ui= gy djsa tks mRrjiqfLrdk ds izFke i"B ij vafdr fd;k gSA
04- lR=h; dk;Z mRrjiqfLrdk viu v/;;u dsUnz ij tek djsa mldh ikorh vo'; izkIr djsA

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. tulEidZ dh vkpkj lafgrk crkb;sA

Write code of ethics for Public relations.

2. izsl ,oa iqLrd iathdj.k vf/kfu;e ds eq[; izko/kku dks crkb;s

Write main Provisions of Press and book registration act?

3. dscy Vh-oh- vf/kfu;e ds eq[; izko/kku dks crkb;sA

Write main provision of Cable T.V. act.

4. izsl vk;ksx ds mn~ns';ksa ij izdk'k Mkfy,A

Explain the objectives of press Commission.

5. lwpuk dk vf/kdkj vf/kfu;e 2005 i=dkjksa ds fy, dSls mi;ksxh gS?

How Right to information act, 2005 is useful.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. Vyhfotu vkpkj lfgrk dh e[; ckr D;k g\
   What are the main points for T.V code of ethics?
7. ekugkfu D;k g?
   What is defamation?
8. i lkj Hkkjrh d mnn'; crkb;A
   Write objectives of prasar Bharti.
9. futrk dk vf/kdkj crkb;\
   Write about Right to privacy.
10. cPPkk d lc/k e foKkiuk dh vkpkj lfgrk D;k g\
    What is Code of Ethics for an advertisement related to Children's?

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% foKkiu

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'k&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; ikIr djA

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. enk rFkk fyUVkl foKkiu ,tUlh ij foLrr Vhi fyf[k;\
   Write detailed note on MUDRA and LINTAS Advertisement agency.
2. foKkiu fuek.k ifd;k dk pj.k nj pj.k le>kb;\
   Explain step by step the process of producing an Advertisement.
3. foKkiu yvkmV rFkk fMtkbu d fofHkUUk rRok dk le>kb;\
   Explain various elements of an Advertisement Layout and Design.
4. Nfo fuek.k foKkiu dk mi;Dr mnkgj.kk d lkFk le>kb;\
   Explain Image building Advertisement with suitable example.

5. foKkiu d fofHkUu ek/;ek dh ppkZ dhft,A
Discuss various mediums of an Advertisement.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. Mh-,-oh-ih- ij Vhi fy[kA
Write note on D.A.V.P
7. ehfM;k ;kstuk D;k t:jh g\
Why media planning is necessary?
8. Lykxu le>kb;\
Explain Slogan.
9. oxhZd`r foKkiu D;k g\
What is Classified Advertisement?
10. foKkiu rFkk tulEidZ e vUrlEcU/k crkb;A
Write interrelations between Advertisement and Public relations.

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% foKkiu

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kZ&
01- lHkh iz'u Lo;a dh gLrfyfi e gy djuk vfuok;Z gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; iz'ui= gy djuk vfuok;Z gA
03- l=h; dk;Z mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiwod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk iz'ui= gy dj tks mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk;Z mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. e/;in'k dh nl iez[k foKkiu ,tfUl;k dk ifjp; nhft,A
Write about any ten major Advertisement agencies of Madhya Pradesh.
2. ehfM;k ;kstuk D;k vko';d g\ le>kb;A
Why media planning is essential? Explain.
3. foKkiu e l tukRedrk d egRo dk mi;Dr mnkgj.kk d lkFk Li"V dhft,A

Discuss the important of creativity in Advertisement with suitable examples.

4. foKkiu d fofHkUUk idkj dku&dku l g\ le>kb;s
Explain various types of Advertisement.

5. foKkiu rFkk ipkj e vUrj fyf[k; s
Differenciate between Advertisement and Publicity.

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. foKkiu dh dkih dh fo'k"krk, crkb;s
Write Characteristics of an Advertisement Copy.

7. foKkiu ,tUlh fofHkUu Hkkx crkb;s
Write various sections of an Advertisement agency.

8. l tukRed foKkiuk d dkb ikp mnkgj.k fyf[k,?
Write any five examples of Creative advertisement?

9. lekt lok foKkiuk dh fo'k"krk, fyf[k;s
Write Characteristics of Social service Advertisement.

10. foi.ku D;k g\
What is marketing?

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% tulEidZ

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'kZ&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; ikIr djA

नोट:- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. i= lpuk dk;ky; dh lxBu ljpuk dk le>kb;A
Explain the organizational structure of press information bureau.

2. tulEidZ dh uhfr ;k D;k g\

What are public-relations policies?

3. tulEid vf/kdkjh d nkf;Rok dk le>kb;A
Explain the responsibility of public relations officer.

4. xg if=dk dh fMtkbu y&vkmV e fdu ckrk dk /;ku j[kuk pkfg,\
What points should be kept in mind while designing layout of a house journal.

5. Hkkjr e tulEid bfrgkl dk le>kb,A
Explain the history of public relations in India.

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. tulEid lpkyuky; e-i- ij Vhi fyf[k,A
Write note on directorate public relations Madhya Pradesh.

7. tulEid vf/kdkjh dh ;kX;rk le>kb,A
Explain about qualification of public relations officer.

8. tulEid vkj lk'ky ehfM;k ij Vhi fyf[k,A
Write note on public-relations and social media.

9. xg if=dk dh vUroLr crkb;A
Write about content of house journal.

10. ikikxMk D;k g\ mnkgj.k lfgr le>kb;A
Explain propaganda with examples.

BACHELOR OF JOURNALISM (SESSION 2024-25) (June-July)

fo"k;% tulEid

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

fun'k&

01- lHkh i'u Lo; dh gLrfyfi e gy djuk vfuok; gA
02- fo'ofo|ky; }kjk ink; l=h; mRrjifLrdkvk e gh l=h; i'ui= gy djuk vfuok; gA
03- l=h; dk; mRrjifLrdk d iFke i"B dk lko/kkuhiod ijk Hkkj vkj mle mlh fo"k; dk i'ui= gy dj tk mRrjifLrdk d iFke i"B ij vfdr fd;k gA
04- l=h; dk; mRrjifLrdk viu v/;;u dUn ij tek dj mldh ikorh vo'; iklr djA

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 1 से 5 तक के प्रश्न दीर्घ उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

1. lkotfud {k= e tulEid dh Hkfedk dk le>kb,A
Explain the role of public relations in public sector.

2. tulEidZ rFkk ipkj e vUrlEcU/k crkb;A
   Write interrelations between public relations and publicity.
3. tulEidZ d fofo/k ek/;ek dk crkb;A
   Write various media fan public relations.
4. xgif=dk d egRo dk le>kb;A
   Explain the importance of house journal.
5. tulEidZ dh vo/kkj.kk ,o egRo dk Li"V dhft,A
   Discuss the concept and importance of public Relations.

नोटः- प्रश्न पत्र क्रमांक 6 से 10 तक के प्रश्न लघु उत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

6. ih-vkj-,l-vkb- d mnn'; fyf[k,A
   Write objectives of R.R.S.I.
7. vPN tulEidZ vf/kdkjh d x.k crkb;A
   Write qualities of a good P.R.O.
8. ehfM;k lpuk lkekxh D;k g\
   What is media information material?
9. in'kuh D;k gA
   What is exhibition?
10. ykd vfHk;ku d mnkgj.k nhft,A
    Give examples of public campaign.