



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: ECONOMICS (MONEY, BANKING AND PUBLIC FINANCE) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-ECON 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न 01 मध्यप्रदेश के नवीनतम (2023.24) के बजट को समझाइए।

Understand the New Budget (2023-24) of Madhayapradesh.

प्रश्न 02 बैंक से क्या समझते हैं ?

What do you mean by bank?

प्रश्न 03 प्लास्टिक मुद्रा क्या है।

What is plastic money?

प्रश्न 04 वस्तु एवं सेवा कर ;जी यस टी ड्व को समझाइए ?

Understand the Goods and service tax (GST).

प्रश्न 05 बाजार की असफलताओं में राज्य की क्या भूमिका है।

What is the role in state of Market failures?

नोट : प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न 06 सार्वजनिक ऋण के समाशोधन की विधियां लिखिए।

Write the methods of public Debt Redumption.

प्रश्न 07 व्यापारिक बैंक के कार्यों के कार्यों की व्याख्या कीजिए ?

Explain the functions of commercial banks.

प्रश्न 08 मिल्टन फीडमैन के मुदा के परिमाण सिध्यांत की व्याख्या कीजिए।

Explain the quantitave theory of money of Milton Freidman.

प्रश्न 09 केन्द्र सरकार के आय के स्रोत की व्याख्या कीजिए ?

Explain the source of central government revenue.

प्रश्न 10 भारत में सार्वजनिक व्यय के बढ़ने के क्या कारण हैं।

What is the cause of Increasing of public expenditure in India?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: ECONOMICS (MONEY, BANKING AND PUBLIC FINANCE) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-ECON 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न 01 सार्वजनिक वस्तु क्या है ? इसकी बिषेशताए लिखिए ?

What is public goods, write its features.

प्रश्न 02 खुदरा बैंकिंग से आप क्या समझते हैं।

What do you understand by retail Banking.

प्रश्न 03 घाटे की वित्त व्यवस्था से क्या समझते हैं ?

What do you understand by Deficit financing?

प्रश्न 04 करारोपण के प्रभाव लिखिए।

Write the effect of Taxation.

प्रश्न 05 मुद्रा क्या है ? इसको परिभाषित कीजिए ?

What is money, define its.

नोट : प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न 06 अधिकतम सामाजिक लाभ के सिध्यांत का विश्लेषण कीजिए ?

Describe the principle of maximum social advantage.

प्रश्न 07 केन्द्रीय बैंक द्वारा साख नियंत्रण की विधियों को समझाइए।

Understand the method of credit control by Central Bank.

प्रश्न 08 भारत के संघीय वित्त की व्याख्या कीजिए ?

Explain the federal finance in India.

प्रश्न 09 भारत में करादान क्षमता का विश्लेषण कीजिए।

Describe the Taxable capacity in India.

प्रश्न 10 मुद्रा के महत्व को लिखिए ?

Write the importance of money.



ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न 1. मौसम के प्रमुख तत्वों के नाम लिखिए?

Write the names of important elements of weather.

प्रश्न 2. आर्द्धता के प्रकार लिखिए ?

Write types of humidity?

प्रश्न 3. जलवायु को परिभाषित कीजिए?

Define climate?

प्रश्न 4. कोपेन के जलवायु वर्गीकरण के आधार बताइए?

What are the basis of Koppen^s climate classification?

प्रश्न 5. चक्रवात कितने प्रकार के आते हैं?

How many types of cyclones are there?

नोट : प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न 6. जलवायु के मानव जीवन पर प्रभाव लिखिए?

Write the impact of climate on human life?

प्रश्न 7. वायुमंडलीय दाब पेटियों का वर्णन कीजिए?

Describe the atmospheric pressure belts?

प्रश्न 8. एल नीनो क्या है?

What is El Nino?

प्रश्न 9. कोपेन तथा थार्नथ्वेट के जलवायु वर्गीकरण के में अंतर लिखिए?

Write the difference between the climate classification of Koppen and Thornthwaite?

प्रश्न 10. वर्षा के विभिन्न प्रकारों का सचित्र वर्णन कीजिए?

Describe the different types of rainfall with diagram?



ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न 1. वाताग्र की विशेषताएं लिखिए?

Write the characteristics of front?

प्रश्न 2. वायुमंडल के संगठकों का वर्णन कीजिए?

Describe the constituents of the atmosphere?

प्रश्न 3. भूमंडलीय तापन किसे कहते हैं?

What is global warming called?

प्रश्न 4. थार्नथ्वेट के जलवायु वर्गीकरण के आधार बताइए?

What are the basis of Thornthwaite's climate classification?

प्रश्न 5. वैशिक जलवायु परिवर्तन के कारकों का उल्लेख कीजिए?

Mention the factors of global climate change?

नोट : प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न 6. वायु राशियों की विशेषताएं लिखिए ?

Write the characteristics of air masses?

प्रश्न 7. वायुमंडलीय विक्षोभ का वर्णन कीजिए?

Describe atmospheric disturbance?

प्रश्न 8. वायुमंडलीय प्रदूषण किसे कहते हैं?

What is atmospheric pollution?

प्रश्न 9. विश्व के जलवायु प्रदेशों का वर्णन कीजिए ?

Describe the climatic regions of the world?

प्रश्न 10. तापमान के वितरण को प्रभावित करने वाले कारकों का वर्णन कीजिए?

Describe the factors affecting the distribution of temperature?

**Accredited with "A" Grade by NAAC****BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)****SUBJECT: ENGLISH LITERATURE (STUDY OF FICTION) PAPER – II****SUBJECT CODE: - A2-ELIT 2T****ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST****MAXIMUM MARKS: 30****निर्देशः—**

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

Note:-Short Answer type question carries 02 marks each.

- Q.1 What was the first epistolary novel in the English literature?
- Q.2 What is the main idea of Robinson Crusoe?
- Q.3 What is the theme of Robinson Crusoe assignment?
- Q.4 What is the theme of the epistolary novel?
- Q.5 Which king's rule is called Augusta's age?

Note:- Long Answer type question carries 04 marks each.

- Q.6 Which theme best fits the story of Frankenstein?
- Q.7 What is the significance of the title and subtitle of the Mayor of Caster Bridge?
- Q.8 What was Dickens view on the plight of Victorian children?
- Q.9 How is sons and lovers considered a psychological novel?
- Q.10 What are the Mayor themes in middle march?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: ENGLISH LITERATURE (STUDY OF FICTION) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-ELIT 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

Note:-Short Answer type question carries 02 marks each.

- Q.1 What is the importance of Augusta's Age in English Literature?
- Q.2 Write note on Augusta's age in English literature?
- Q.3 What is the main point of the picaresque novel?
- Q.4 What is the father of Picaresque novel?
- Q.5 What kind of character is Pamela?

Note:- Long Answer type question carries 04 marks each.

- Q.6 What role does social class plays in George Eliot's middle march?
- Q.7 What is a character sketch of Donald Farfae is the Mayor of Casterbridge?
- Q.8 Why does Frankenstein create the monster?
- Q.9 What is the importance of the title sons and lovers?
- Q.10 What are three interesting facts about Charles Dickens?



ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वर्ण की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 अच्छे अनुवाद की क्या विशेषताएँ हैं?
- प्र.2 लक्ष्य भाषा किसे कहते हैं?
- प्र.3 “अनुवाद भावों और प्रतीकों के अर्थातंरण की जटिल प्रक्रिया है।” इसे स्पष्ट कीजिए।
- प्र.4 जनसंचार के माध्यमों में अनुवाद की भूमिका पर प्रकाश डालिए।
- प्र.5 शब्दकोश और थसॉरस में अंतर बताइए।

नोटः प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 अनुवाद का मूल्यांकन और समीक्षा कैसे की जाती है। स्पष्ट कीजिए।
- प्र.7 स्त्रोत भाषा और लक्ष्य भाषा के अर्थान्तरण की प्रक्रिया को स्पष्ट कीजिए।
- प्र.8 अनुवाद कार्य में ‘कोश’ एक अत्यंत आवश्यक भूमिका निभाते हैं। इस कथन के संदर्भ में विभिन्न कोशों के महत्व पर प्रकाश डालिए।
- प्र.9 वाणिज्यिक अनुवाद पर एक निबंध लिखिए।
- प्र.10 अनुवाद एवं समतुल्यता के सिद्धांत की विस्तृत व्याख्या कीजिए।



ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को साक्षानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 अनुवाद के गुणों पर प्रकाश डालिए।
प्र.2 स्त्रोत भाषा किसे कहते हैं?
प्र.3 कार्यालयीन अनुवाद किसे कहते हैं?
प्र.4 विज्ञापन में अनुवाद की भूमिका पर प्रकाश डालिए।
प्र.5 एक अच्छे अनुवाद की विशेषताएँ लिखिए।

नोटः प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 अनुवाद के स्वरूप को स्पष्ट करते हुए उसके प्रकारों पर प्रकाश डालिए।
प्र.7 अनुवाद के पुनरीक्षण या समीक्षा की प्रवृत्ति की विवेचना कीजिए।
प्र.8 अनुवाद सामाजिक-सांस्कृतिक अन्तःसंबंधों को धनिष्ठ करता है। इस कथन के आधार पर अनुवाद की आवश्यकता को स्पष्ट कीजिए।
प्र.9 वैज्ञानिक एवं तकनीकी क्षेत्र में अनुवाद की प्रक्रिया एवं महत्व को स्पष्ट कीजिए।
प्र.10 अनुवाद के क्षेत्र में रोजगार की विशाल संभावनाओं को खोजने का प्रयास कीजिए।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: POLITICAL SCIENCE (INDIAN POLITICAL THINKERS) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-POSC 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 दीनदयाल उपाध्याय के एकात्मक मानवतावाद के बारे में बताएं।

Tell about the integral Humanism of Deen Dayal Upadhyay.

प्र.2 कौटिल्य के अनुसार राज्य के क्या कार्य हैं?

What are the functions of state according to kautilya?

प्र.3 गॉदीजी के स्वराज्य संबंधी विचार बताइये।

Explain the Gandhiji's theory on Swaraj.

प्र.4 लोहिया जी के चौखम्बा राज्य दर्शन की व्याख्या कीजिये।

Explain Lohia's Doctrine of "four Pillar" of State.

प्र.5 पंडित रमाबाई के योगदान के बारे में बताएं।

Tell about the contribution of Pandit Ramabai.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 कौटिल्य के 'सप्तांग' सिद्धांत की व्याख्या कीजिए।

Discuss the kautilya's theory of "Saptang".

प्र.7 स्वामी विवेकानन्द के सामाजिक विचारों की विवेचना कीजिए।

Discuss the socialist ideas of Swami Vivekanand.

प्र.8 डॉ. भी राव अम्बेडकर के दलितों द्वार संबंधी विचार समझाइये।

Explain Dr. Bhim Rao Ambedkar's views on Dalit improvement.

प्र.9 जय प्रकाश नारायण की 'सप्त क्रान्ति' के बारे में बताइए।

Tell us about Jayprakash Narayan's Saptakranti".

प्र.10 कमला देवी चट्टोपाध्याय के योगदान के बारे में एक संक्षिप्त विवरण दीजिए।

Give a brief account of the contribution of Kamala Devi Chattopadhyay.



ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 राज राममोहन राय के सामाजिक विचार बताइये।
 Discuss the social ideas of Raja Ram Mohan Roy.
- प्र.2 तिलक के राष्ट्रवाद पर विचार लिखें।
 Write the views of Tilak on Nationalism.
- प्र.3 पंडित जवाहरलाल नेहरू के पंचशील के सिद्धांत को समझाइए।
 Explain the Panchashheel principles of pt. Jawaharlal Nehru.
- प्र.4 मनु कौन थे?
 Who was Manu.
- प्र.5 सावित्री बाई फुले ने महिलाओं के लिए क्या कार्य किए बताएं ?
 What work did Savitribai Phule do for women?

नोटः प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 ‘‘मनुस्मृति’ में वर्णित राजा की शक्तियों का वर्णन कीजिए।
 Discuss the power of Kind Described in “Manu Smiriti”.
- प्र.7 राज राम मोहन राय भारत में आधुनिक युग के अग्रदूत थे।
 Raja Ram Mohan Roy was a precursor of Modern India.
- प्र.8 गांधी जी के सत्य और अहिंसा संबंधी विचारों की व्याख्या कीजिए।
 Explain Gandhiji’s views on thruth and non-violence.
- प्र.9 डॉ. राम मनोहर लोहिया के राजनीतिक विचारों का वर्णन कीजिए।
 Discuss the political ideas of Dr. Ram Manohar Lohia.
- प्र.10 ताराबाई शिंदे ने ‘‘स्त्री पुरुष तुलना’’ क्यों लिखी?
 Why did Tarabai Shinde wrote “Stripurush Tulana”?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: HISTORY (HISTORY OF MODERN INDIA 1740-1947 AD) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-HIST 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 लार्ड हेस्टिंग्स द्वारा किए गए सुधारों का मूल्यांकन कीजिए।

Give an estimation of reforms introduced by Lord Hastings.

प्र.2 वारेन हेस्टिंग्स द्वारा किए गए सुधारों का मूल्यांकन कीजिए।

Give an estimate of reform introduced by warren Hastings.

प्र.3 बक्सर के युद्ध के कारणों एवं परिणामों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes and result of the battle of Baxter.

प्र.4 ब्रिटिश काल में महिलाओं की स्थिति पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

Write a short note on the conditions of women in British India.

प्र.5 पानीपत के तृतीय युद्ध के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of the third battle of Panipat.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषताएँ क्या हैं ?

What are the main features of the Indian constitution?

प्र.7 1857 के विद्रोह की असफलता के कारणों का वर्णन कीजिए।

Describe the causes of the faliour of the Revolt of 1857.

प्र.8 प्रथम आंग्ल फ्रांसीसी संघर्ष पर एक टिप्पणी लिखिए।

Write short notes on First Anglo-French conflict.

प्र.9 विल्यम बैंटिक के सामाजिक सुधारों का मूल्यांकन कीजिए।

Evaluate the social reforms mad by William Bantink.

प्र.10 किन्हीं दो पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।

1. आर्य समाज
2. मुस्लिम सुधार आंदोलन
3. रामकृष्ण मिशन

Write short notes on any two of the following:

1. Arya Samaj
2. Muslim Reform Movement
3. Ram Krishnna Mission



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: HISTORY (HISTORY OF MODERN INDIA 1740-1947 AD) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-HIST 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वर्ण की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 विलियम बैटिक के सामाजिक सुधारों का मूल्यांकन कीजिए।
 Evaluate the social reforms made by willim Bantink.
- प्र.2 राजाराम मोहन राय के योगदान का मूल्यांकन कीजिए।
 Evaluate the contribution of Raja Ram Mohan Roy.
- प्र.3 लॉर्ड बैलेजली की सहायक संधी की नीति पर प्रकाश डालिए।
 Throw light on the subsidiary alliance policy of Lord Welleselly.
- प्र.4 वारेन हेस्टिंग्स के सुधारों का वर्णन कीजिए।
 Describe the reforms of Warlen Hastings.
- प्र.5 प्लासी के युद्ध के लिए उत्तरदायी परिस्थितियों का उल्लेख कीजिए।
 Explain the circumstance that to the battle of Plassy.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भारत विभाजन के लिए कौन सी परिस्थितियाँ उत्तरदायी थीं।
 What was the circumstances leading of the partition of India.
- प्र.7 1857 के विद्रोह के कारणों की विवेचना कीजिए।
 Describe the causes of Revolt of 1857 A.D.
- प्र.8 डल्हौजी के सैन्य सुधारों पर एक संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए।
 Write a short note on Militaryb reform of Dalhousi.
- प्र.9 भारत छोड़ो आंदोलन के बारे में क्या समझते हैं ?
 What do you know about Quit India Movement?
- प्र.10 भारत छोड़ो आंदोलन के कारणों एं उसके महत्व की विवेचना कीजिए।
 Discuss the causes and importance of Quit India Movement.



Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: SOCIOLOGY (SOCIAL CHANGE AND DEVELOPMENT) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-SOCL 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वर्ण की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 सामुदायिक विकास से आप क्या समझते हैं।

What do you understand by community development?

प्र.2 संस्कृतिकरण किसे कहते हैं ?

What is Sanskritisation?

प्र.3 श्वेत क्रांति से आप क्या समझते हैं।

What do you understand by white revolution 1

प्र.4 सर्वोदय क्या है? समझाइए।

What is Sarvodaya? Please explain

प्र.5 सामाजिक परिवर्तन से आप क्या समझते हैं।

What do you understand by social change?

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 सामाजिक परिवर्तन के विभिन्न स्वरूपों का उल्लेख कीजिए।

Mention the various forms of social change.

प्र.7 नियोजन क्या है? भारत में नियोजन की आवश्यकता एवं महत्व को लिखिए।

What is planning? Write the need and importance of planning in India.

प्र.8 सामाजिक नीति की अवधारणा एवं आवश्यकता को बताइए।

Explain the concept and need of social policy.

प्र.9 सामाजिक परिवर्तन में सामाजिक आंदोलन की भूमिका का वर्णन कीजिए।

Describe the role of social movements in social change.

प्र.10 सतत विकास की अवधारणा एवं इसके मूल तत्व को समझाइए।

Explain the concept of sustainable development and its basic elements.



ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वर्ण की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 सामाजिक नीति क्या है? लिखिए।
 What is social policy? Write.
- प्र.2 नगरीकरण से आप क्या समझते हैं?
 What do you understand by urbanization?
- प्र.3 राज्य की दो परिभाषाएं लिखिए।
 Write two definitions of state.
- प्र.4 बाजार की दो परिभाषाएं लिखिए।
 Write two definitions of market.
- प्र.5 उद्विकास का अर्थ बतलाइए।
 Explain the meaning of evolution.

नोटः प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 राज्य को परिभाषित करते हुए सामाजिक विकास में राज्य की भूमिका बताइए।
 Define the state and explain the role of the state in social development.
- प्र.7 चित्रकूट मॉडल के बारे में विस्तृत रूप से लिखिए।
 Write in detail about Chitrakoot model
- प्र.8 सामाजिक परिवर्तन के सिद्धांतों को समझाइए।
 Explain the principles of social change.
- प्र.9 औद्योगिकीकरण का भारतीय समाज पर प्रभाव लिखिए।
 Write the impact of industrialization on Indian society.
- प्र.10 नीति आयोग की संरचना और कार्यों पर प्रकाश डालिए।
 Throw light on the structure and functions of NITI Aayog.



Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: SANSKRIT (महाकाव्य एवं नाटक) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-SANS 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को साक्षानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न. 1. महाकवि कालिदास जी का संक्षिप्त परिचय लिखिए।

प्रश्न. 2. नाट्य शास्त्र प्रथम अध्याय के अनुसार नाटक की उत्पत्ति स्पस्ट कीजिए।

प्रश्न. 3. नांदीपाठ का सामान्य परिचय लिखिए।

प्रश्न. 4. अभिज्ञान शाकुन्तलम का संक्षिप्त परिचय लिखिए।

प्रश्न. 5. सूक्तधार का सामान्य परिचय लिखिए।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न. 6 मृच्छकटिकम नाटक का सामाजिक वर्णन प्रस्तुत कीजिए।

प्रश्न. 7. नाट्य शास्त्र के अनुसारनाटक का प्रयोजनसिद्ध कीजिए।

प्रश्न. 8. नाटक में विदूषक की भूमिका को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न. 9. अभिज्ञान शाकुन्तलमें के चतुर्थ अंक की श्रेष्ठता को सिद्ध कीजिए।

प्रश्न. 10. नाटक में भरत वाक्य को स्पष्ट कीजिए।



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – SECOND YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: SANSKRIT (महाकाव्य एवं नाटक) PAPER – II

SUBJECT CODE: - A2-SANS 2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तालिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को साक्षानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्रश्न. 1. शिशुपालवधम का सामान्य परिचय लिखिए।

प्रश्न. 2. नाटक के प्रयोग को सविस्तार समझाइए।

प्रश्न. 3. महाकवि भाष का संक्षिप्त परिचय लिखिए।

प्रश्न. 4. अभिज्ञान शाकुन्तलम में वर्णित प्रकृति चित्रण का वर्णन कीजिए।

प्रश्न. 5. महाकाव्यों का स्वारूप लिखिए।

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्रश्न. 6 अभिज्ञान शाकुन्तलम् चतुर्थ अंक के दो श्लाकों की संसदर्भ व्याख्या कीजिए।

प्रश्न. 7. नाट्य शास्त्र का विस्तार पूर्वक वर्णन कीजिए।

प्रश्न. 8. उत्तर राम चरितम नामक नाटक की समीक्षा कीजिए।

प्रश्न. 9. राजा दीलिप की गो सेवा का वर्णन कीजिए।

प्रश्न. 10. रघुवंशम द्वितीय सर्ग के कथानक का वर्णन कीजिए।