



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

nuCERTIFICATE IN BASIC OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: INTRODUCTION TO INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT (UNIT-I)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 DPIIT क्या है?
What is DPIIT?
- प्र.2 मूर्त और अमूर्त संपत्ति की परिभाषा लिखिए।
Write the definition of Tangible and Intangible Property.
- प्र.3 भारत में बौद्धिक संपदा अधिकारों के लक्ष्य बताइए।
Explain the Aims of IPR (Intellectual Property Right) in India.
- प्र.4 बौद्धिक संपदा अधिकार की मूल अवधारणा क्या है?
What is the basic concept of Intellectual Property?
- प्र.5 भारत में बौद्धिक संपदा अधिकारों का प्रशासनिक अधिकारी कौन है?
Who is the Administrative officer of IPR (Intellectual Property Right) in India?

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 राष्ट्रीय बौद्धिक संपदा अधिकार नीति (भारत) 2016 के बारे में विस्तार से बताइए।
Explain about the National Intellectual Property Rights Policy (India) 2016.
- प्र.7 बौद्धिक संपदा अधिकारों का वर्गीकरण कीजिए।
Explain the classification of IPR (Intellectual Property Right).
- प्र.8 बौद्धिक संपदा अधिकारों के लक्ष्य को सविस्तार समझाइए।
Explain the Aims of IPR (Intellectual Property Right) in India briefly.
- प्र.9 मूर्त और अमूर्त संपत्ति को सविस्तार समझाइए।
Explain the Tangible and Intangible property in detail.
- प्र.10 भारत में बौद्धिक अधिकारों के पंजीकरण की क्या प्रक्रिया है?
What is the process of registration of IPR (Intellectual Property Right) in India?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: INTRODUCTION TO INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT (UNIT-I)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 बौद्धिक संपदा अधिकार क्या है?
What is IPR (Intellectual Property Right)?
- प्र.2 बौद्धिक संपदा की प्रकृति क्या है?
What is the nature of Intellectual Property?
- प्र.3 राष्ट्रीय बौद्धिक संपदा अधिकार नीति (भारत) 2016 कब लागू हुआ?
When did the National Intellectual Property Rights Policy (India) 2016 come into effect?
- प्र.4 भारत में बौद्धिक संपदा अधिकारों को कब से लागू किया गया?
When did the IPR (Intellectual Property Right) implemented in India?
- प्र.5 बौद्धिक संपदा क्या है?
What is IP (Intellectual Property)?

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 बौद्धिक संपदा अधिकारों का क्षेत्र बताइए।
Explain the scope of IPR (Intellectual Property Right).
- प्र.7 भारत में बौद्धिक संपदा अधिकारों के विकास को समझाइए।
Explain the development of IPR (Intellectual Property Right) in India.
- प्र.8 बौद्धिक संपदा का विस्तृत परिचय दीजिए।
Give a detailed introduction to IP ((Intellectual Property).
- प्र.9 DPIIT द्वारा प्रशासित बौद्धिक संपदा कानून को समझाइए।
Explain the IPR (Intellectual Property Right) Law administered by DPIIT.
- प्र.10 बौद्धिक संपदा का अर्थ, परिभाषा और प्रकृति समझाइए।
Explain the meaning, definition and nature of Intellectual Property.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: CATEGORIES OF INTELLECTUAL PROPERTY (UNIT-II)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 ट्रेडमार्क क्या है?
What is Trademark?
- प्र.2 पेटेंट कैसे प्राप्त किया जाता है?
How is a Patent obtained?
- प्र.3 पारंपरिक ज्ञान क्या है? उदाहरण दीजिए।
What is Traditional knowledge? Give Example.
- प्र.4 डिजिटल पुस्तकालय की परिभाषा दीजिए।
Define the Digital Library.
- प्र.5 भौगोलिक-संकेत क्या है?
What is Geographical-Indication?

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 भौगोलिक संकेत और ट्रेडमार्क में अंतर बताइए।
Write the difference between geographical indication and trademark.
- प्र.7 पारंपरिक ज्ञान और संस्कृति का पेटेंट कैसे कराया जा सकता है?
How can Traditional knowledge and Culture be patented?
- प्र.8 पेटेंट मालिकों के अधिकार को विस्तार से बताइए?
Explain in detail the rights of patent owners?
- प्र.9 भारत में पेटेंट प्राप्ति के क्या नियम हैं?
What are the rules for obtaining a patent in India?
- प्र.10 दैनिक जीवन में पेटेंट की क्या भूमिका है?
What is the role of patent in daily life?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC OF INTELLECTUAL PROPERTY RIGHT (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: CATEGORIES OF INTELLECTUAL PROPERTY (UNIT-II)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 पूर्व कला क्या है?
What is Prior Art?
- प्र.2 पेटेंट क्या है?
What is Patent?
- प्र.3 सेवा-चिह्न की परिभाषा दीजिए।
Define the service mark.
- प्र.4 ट्रेडमार्क रजिस्ट्री क्या है?
What is Trademark Registry?
- प्र.5 पेटेंट के प्रकार बताइए।
Write the types of Patent.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 पेटेंट द्वारा संरक्षण क्या है? समझाइए।
What is patent protection? Explain.
- प्र.7 ट्रेडमार्क के प्रकार बताइए।
Explain the types of Trademark.
- प्र.8 डिजाइन के पंजीकरण की आवश्यकता क्यों होती है?
Why is registration of design required?
- प्र.9 एक पंजीकृत डिजाइन की चोरी के लिए दण्ड की क्या व्यवस्था है?
What are the penalties for plagiarism of a registered design?
- प्र.10 पेटेंट प्राप्ति हेतु आवश्यक तत्व को सविस्तार लिखिए।
Write in detail the essential elements for obtaining a Patent.



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC INTELCTUAL PROPERTY RIGHTS (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: COPYRIGHTS RELATED RIGHTS (UNIT-III)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 सार्वजनिक डोमेन क्या होता है?
What are public domains?
- प्र.2 कॉपीराइट के दो लाभ लिखो।
Write any two benefit of Copyright.
- प्र.3 कॉपीराइट की संरक्षण अवधि कितनी होती है?
How long is the term protection of Copyright?
- प्र.4 भारत में कॉपीराइट प्रशासन कौन देखता है?
Who looks after the administration of Copyright?
- प्र.5 कॉपीराइट के तहत कौन-कौन से अधिकार दिए जाते हैं?
Which rights given under copyrights?

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 कॉपीराइट पंजीकरण की प्रक्रिया को समझाइए।
Explain the process of Copyright registration.
- प्र.7 कॉपीराइट के तहत दिये जाने वाले अधिकारों को समझाइये।
Explain the rights under Copyright.
- प्र.8 कॉपीराइट का लाइसेंस कैसे प्राप्त किया जाता है? समझाइये।
How can we obtain the licence of copyright? Explain
- प्र.9 प्राद्योगिकी में प्रगति के साथ कॉपीराइट और उससे संबंधित अधिकारों को विस्तृत रूप से समझाइये।
Explain in brief copyright and related rights with advances in technology?
- प्र.10 कॉपीराइट के लाभ तथा हानि को सविस्तार समझाइए।
Explain in brief the advantage and disadvantage of Copyright?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC INTELCTUAL PROPERTY RIGHTS (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: COPYRIGHTS RELATED RIGHTS (UNIT-III)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 कॉपी लेफ्ट क्या होता है?
What is Copy left?
- प्र.2 कॉपीराइट की हानियाँ लिखिए?
Write the disadvantage of copyright.
- प्र.3 व्युत्पन्न कार्य को समझाइए?
Explain the "Derivative work".
- प्र.4 कॉपीराइट सोसायटी को समझाइए?
Explain the Copyright Society.
- प्र.5 कॉपीराइट की परिभाषा लिखो।
Write the definition of Copyright.

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 कॉपीराइट के विकास तथा आवश्यकता पर निबंध लिखिए।
Write an essay on development and necessity of copy right.
- प्र.7 कॉपीराइट उल्लंघन को उदाहरण सहित समझाइए।
Explain Copyright infringement with examples..
- प्र.8 कॉपीराइट उल्लंघन के विरुद्ध सुरक्षा की क्या व्यवस्था है?
What are the arrangements for protection against copyright infringement?
- प्र.9 भारत में कॉपीराइट प्रशासन के बारे में सविस्तार लिखिए?
Write in detail the administration of Copyright in India?
- प्र.10 संक्षिप्त टिप्पणी लिखो:-
Write short notes on:-
 1. ओर्फन कार्य
Orphan Works
 2. क्रिएटिव कॉमन्स लाइसेंस
Creative commons License (CC)



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC INTELCTUAL PROPERTY RIGHTS (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: COPYRIGHT PROTECTION IN INDIA (UNIT-IV)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 साहित्यिक चोरी गलत क्यों है?
Why is Plagiarism wrong?
- प्र.2 विचार साहित्यिक चोरी क्या है?
What is "Idea Plagiarism"?
- प्र.3 संगीत में साहित्यिक चोरी कैसे होती है?
How does plagiarism happen in music?
- प्र.4 प्रत्यक्ष साहित्यिक चोरी क्या है?
What is direct Plagiarism?
- प्र.5 स्व-साहित्यिक चोरी क्या है?
What is Self Plagiarism?

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 जानबूझकर/स्वेच्छा साहित्यिक चोरी को समझाइए।
Explain the "Deliberate/Intentional Plagiarism"?
- प्र.7 कॉपीराइट उल्लंघन और साहित्यिक चोरी के बीच अंतर लिखिए।
Write the difference between Copyright infringement and Plagiarism?
- प्र.8 साहित्यिक चोरी के प्रकार लिखो।
Write the types of "Plagiarism"?
- प्र.9 अकादमिक अखंडता को सविस्तार समझाइए ?
Explain "Academic integrity" in detail?
- प्र.10 साहित्यिक चोरी की रोकथाम में यूजीसी की क्या भूमिका है?
What is the role of UGC in the prevention of Plagiarism?



MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

CERTIFICATE IN BASIC INTELLECTUAL PROPERTY RIGHTS (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: COPYRIGHT PROTECTION IN INDIA (UNIT-IV)

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND

MAXIMUM MARKS: 30

निर्देश:-

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोट: प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

- प्र.1 साहित्यिक चोरी क्या है?
What is "Plagiarism".
- प्र.2 छात्र चोरी क्यों करते हैं?
Why do student plagiarize?
- प्र.3 साहित्यिक चोरी से कैसे बचें?
How to Avoid Plagiarism?
- प्र.4 साहित्यिक चोरी के क्या परिणाम हैं?
What are the consequences of Plagiarism?
- प्र.5 अकादमिक अखंडता की परिभाषा लिखो।
Write definition of "Academic Integrity".

नोट: प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न हैं। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

- प्र.6 मोजेक साहित्यिक चोरी को समझाइए।
Explain the "Mosaic Plagiarism".
- प्र.7 अकादमिक शोध हेतु नैतिक मानदण्ड क्या हैं?
What are the ethical norms for academic research?
- प्र.8 साहित्यिक चोरी का पता लगाने वाले उपकरण के बारे में बताइए?
Explain in detail about Plagiarism detection tools?
- प्र.9 फोटो, विडियो एवं संगीत में साहित्यिक चोरी को समझाइए।
Explain the Plagiarism in "Photo, video and Music"?
- प्र.10 संक्षिप्त टिप्पणी लिखो:-
Write shorts on:-
 1. पैराफ्रेडिंग साहित्यिक चोरी
Paraphrasing Plagiarism
 2. सर्वमान्य ज्ञान
Common knowledge