NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: ECONOMICS (INDIAN ECONOMY) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-ECON2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न कमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 ''भारत में जनाधिक्य है'' स्पष्ट कीजिए?
"Over population in India" Explain.

प्र.2 ''फसल बीमा'' पर एक लेख लिखिए?
Write a note on "Crop Insurance".

प्र.3 अर्थव्यवस्था में परिवहन का महत्व बतलाइये?
Describe the important of road transport in economy.

प्र.4 भारत में निर्धनता के कारण बतलाइए?
Describe the causes of poverty in India.

प्र.5 मध्यप्रदेश पर्यटन पर लेख लिखिए?
Write an note on Madhya Pradesh Tourism.

नोटः प्रश्न कमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 भारत की वर्तमान जनसंख्या नीति का मूल्यांकन कीजिए?
Evaluate recent population policy of India.

प्र.7 कृषि उत्पादकता को बढ़ाने के उपाय बतलाइये?
Describe the measures increase agricultrue productivity.

प्र.8 ''मेक इन इंडिया'' पर निबंध लिखिए?
Write an essay on "make in India".

प्र.9 विदेशी प्रत्यक्ष निवेश पर निबंध लिखिए?
Write an essay on foreign Direct Investment.

प्र.10 मध्यप्रदेश के औद्योगिक विकास को बतलाइयें?
Describe the Industrial development in Madhya Pradesh.

NEP-2020 MINOR SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: ECONOMICS (INDIAN ECONOMY) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-ECON2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न कमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 भारतीय अर्थव्यवस्था से क्या आशय है?
What do you mean by Indian Economy?

प्र.2 हरित क्रांति क्या है?
What is Green Revolution?

प्र.3 भारत में औद्योगीकरण की भूमिका को बतलाइये?
Describe the role of Industrilisation in India.

प्र.4 भारत मे आर्थिक नियोजन का महत्तव बतलाइये?
Describe the importance of economic planning in India.

प्र.5 पॉलीघर पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिए?
Write a short note on Polyhouse?

नोटः प्रश्न कमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 ''भारत एक धनी देश है किन्तु निवासी निर्धन है'' इस कथन को समझाइये?
India is rich country but inhabited by the poor." Explain this statement.

प्र.7 ''कृषि भारत की आत्मा है'' इस कथन को स्पष्ट कीजिए?
"Agriculture is soul of India". Explain this statement.

प्र.8 स्टार्टअप इंडिया क्या है? चुनौतियों को स्पष्ट कीजिए।
What is Startup India? Explain challenge.

प्र.9 भारत में नीति आयोग की अवधारणा को समझाइये?
Explain the concept of NITI Aayog?

प्र.10 मध्यप्रदेश की अर्थव्यवस्था की मुख्य विशेषताएँ लिखिए?
Describe the main characteristics of M.P.

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with “A” Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)

SUBJECT: HISTORY (HISTORY OF ANCIENT INDIA –FROM EARLY TO 1205 AD) PAPER – II

SUBJECT CODE :- A1-HIST2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न कमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 प्राचीन भारतीय इतिहास के पुरातात्विक साधन लिखिए।
Write the archaeological sources of ancient Indian history.

प्र.2 प्रागैतिहास एवं आध इतिहास में अंतर बताइये।
Difference between pre history and proto history.

प्र.3 मगध के उत्कर्ष के कारण लिखिए।
Write the reasons for the rise of Magadha.

प्र.4 अश्वघोष ने कौन से ग्रन्थों की रचना की।
Which texts were written by Ashvaghosha.

प्र.5 विक्रम संवत कब और किसके द्वारा प्रारम्भ किया गया?
When and by whom was started Vikram samvat.

नोटः प्रश्न कमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 हड़प्पा सभ्यता के उदय विस्तार एवं पतन पर लेख लिखिए।
Write an article on the rise, expansion and decline at the Harappan civilization.

प्र.7 सोलह महाजनपद का संक्षिप्त विवरण दीजिए।
Give a brief description of 16 Mahajanpadas.

प्र.8 मौर्यकालीन प्रशासन पर लेख लिखिए।
Write an Article on Mauryan administration.

प्र.9 समुद्रगुप्त की उपलब्धियों का मूल्यांकन कीजिए।
Evaluate the achievements of Samudragupta.

प्र.10 महमूद गजनवी के आक्रमण पर लेख लिखिए।
Write an article on the invasion of Mahmud Ghaznavi.

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: HISTORY (HISTORY OF ANCIENT INDIA –FROM EARLY TO 1205 AD) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-HIST2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न कमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 वर्ण व्यवस्था से आप क्या समझते हैं?
What do you understand by Varna system.

प्र.2 चार आर्य सत्य क्या हैं?
What are four Arya Satya.

प्र.3 पोरस कौन था?
Who is Porus?

प्र.4 आर्यभट्ट कौन था?
Who is Aryabhatt.

प्र.5 हर्ष के साम्राज्य विस्तार पर प्रकाश डालिये।
Write about expansion of Harsha's.

नोटः प्रश्न कमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 वैदिक कालीन भारतीय राजनीतिक स्थिति पर प्रकाश डालिये।
Explain the condition of Indian political system during Vedic time.

प्र.7 अशोक के धम्म का वर्णन करो।
Write about Ashoka's Dhamma.

प्र.8 गुप्त युग को स्वर्ण युग क्यों कहा जाता है। उल्लेख कीजिए।
Why Gupta era called Golden period. Explain.

प्र.9 राजा भोज की सांस्कृतिक उपलब्धियों के विषय में वर्णन कीजिये।
Write about cultural achievements of Raja Bhoj.

प्र.10 प्राचीन उत्तरी भारत में त्रिकोणिय संघर्ष पर लेख लिखिए।
Write about the triangular struggle in ancient India.

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with “A” Grade by NAAC

NEP-2020 MINOR SUBJECTS

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT : SOCIOLOGY (BASIC CONCEPT OF SOCIOLOGY) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-SOCI2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न कमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 समाजशस्त्र की उत्पत्ति पर टिप्पणी लिखें।
Write a note on origin of sociology.

प्र.2 भारत में समाजशास्त्र के विकास क्रम पर टिप्पणी लिखें।
Write a note on the evolution of sociology in India.

प्र.3 प्रतीकात्मक अन्तः क्रियावाद को स्पष्ट कीजिए।
Explain the symbolic Interactionism.

प्र.4 समुदाय के आवश्यक तत्व क्या हैं? स्पष्ट कीजिए।
Explain what are the essential element of community.

प्र.5 द्वितीयक समूह क्या है? समझाइये।
What is Secondary group? explain it.

नोटः प्रश्न कमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 समाजशास्त्र का अर्थ लिखें तथा समाज के विभिन्न प्रकारों को स्पष्ट कीजिए।
Write the meaning of society and clarify the various types of society.

प्र.7 सामाजिक समझौते का अलोचनात्मक वर्णन कीजिए।
Discuss social contract theory with explain.

प्र.8 भारत में बहु–विवाह प्रणाली पर एक लेखे लिखें।
Write an essay on polygamy in India.

प्र.9 वर्ग की परिभाषा लिखिए वर्ग निर्माण के आधारों का उल्लेख करें।
Define the class, mention the basis of class formation.

प्र.10 संसकृति से आप क्या समझते हैं? मानव जीवन पर इसके प्रभाव का उल्लेख कीजिए।
What do you understand by culture? Mention its impact on human life.

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल
Accredited with “A” Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT : SOCIOLOGY (BASIC CONCEPT OF SOCIOLOGY) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-SOCI2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न कमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 समाजशस्त्र एकमात्र सामाजिक विज्ञान है? स्पष्ट कीजिए।
Sociology is a only social science. Explain it.

प्र.2 मानवीय परिपेक्ष्य में किसका अध्ययन किया जाता है?
What is studies in Humanities perspective?

प्र.3 प्राणी शास्त्रीय वैयक्तिता क्या हैं?
What is Biological indicuduality.

प्र.4 समिति और संस्था में अंतर लिखें।
Distinguish between Association and Institution.

प्र.5 समाजीकरण की अवधारणा स्पष्ट करें।
Explain the concept of socialization.

नोटः प्रश्न कमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 समाजशास्त्र और मनोविज्ञान में अंतर स्पष्ट कीजिए।
Explain the difference between sociology and psycology.

प्र.7 प्राथमिक समूह को परिभाषित कीजिए। एवं इसके प्रमुख विशेषताएँ लिखिए।
Define the Primary group and write its main characteristics.

प्र.8 वर्ग की परिभाषा लिखिए वर्ग निर्माण के आधारों का उल्लेख कीजिए।
Define the class discuss the basis of class formation.

प्र.9 बदलती हुई परिवारिक संरचना पर एक निबंध लिखिें।
Write an essay on the changing family structure.

प्र.10 सामाजिक गतिशीलता का अर्थ तथा प्रकार लिखें।
Write the meaning and types of social mobility.

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: STUDY OF POETRY (ENGLISH) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-ELIT2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

Note:-Short Answer type question carries 02 marks each .

Q-1. Give a character sketch of the wife of Bath.

Q-2. Give the central idea of the poem "Solitary Reaper".

Q-3. Discuss Tennyson as a Victorian poet.

Q-4. What does the sea symbolize in the poem "Dover Beach".

Q-5. Briefly discuss Toru Dutt's poem "Our Casuarina Tree".

Note:- Long Answer type question carries 04 marks each.

Q-6. Write a note on John Donne as a poet of love.

Q-7. Critically evaluate the toilet scene of Belinda in "The rape of the lock".

Q-8. Write a note on Wrodsworth as a poet of Nature.

Q-9. Attempt a critical appreciation of the poem "The Last Ride Together".

Q-10. Write a note on Rabindranath Tagore as a mystic poet on the basis of "Gitanjali's song No. 1 & 2.

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल
Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: STUDY OF POETRY (ENGLISH) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-ELIT2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

Note:-Short Answer type question carries 02 marks each .

Q-1. Define figures of speech.

Q-2. Discuss John Donne as a Metaphysical poet.

Q-3. Write a note on John Keats as a writer of odes.

Q-4. Write a note on the use of the Dramatic Monologue by Browning..

Q-5. Attempt a critical Appreciation of the poem "Sita".

Note:- Long Answer type question carries 04 marks each.

Q-6. Discuss character "Prologue to the Canterbury Tales" as a pictorial art gallery of the 14th century.

Q-7. Attempt a critical appreciation of John Milton's Sonnet "On His Blindness."

Q-8. Discuss "The Rape of the Lock" as a mock epic.

Q-9. What a picture of life and human condition is being painted in the poem "Dover Beach."

Q-10. Attempt a critical appreciation of the poem "Indian Weavers."

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल
Accredited with “A” Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: HINDI LITERATURE (KARYALIN HINDI AVAM BHASHA COMPUTING) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-HLIT2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र.1 कार्यालयीन हिन्दी से आप क्या समझते हैं? इसके स्वरूप व उद्देश्य का वर्णन कीजिए।

प्र.2 ई—मेल क्या है? यह किस प्रकार भेजा और प्राप्त किया जाता है?

प्र.3 संक्षिप्त टिप्पणी लिखें—

1. पल्लवन लेखन में क्या सावधानियॉ रखनी चाहिए?
2. डिजिटल हिंदी के भविष्य पर टिप्पणी लिखिए।

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: HINDI LITERATURE (KARYALIN HINDI AVAM BHASHA COMPUTING) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-HLIT2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्र.1 राजभाषा क्या है? राजभाषा हिन्दी की संवैधानिक स्थिति को समझाइए।

प्र.2 संक्षेपण और पल्लवन का क्या अर्थ है? उदाहरण देकर समझाइए।

प्र.3 संक्षिप्त टिप्पणी लिखें—

1. यूनीकोड क्या है? इनकी विशेषताएँ लिखिए।
2. सोशल मीडिया पर हिन्दी की लोकप्रियता पर टिप्पणी लिखिए।

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल
Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: SANSKRIT (AARSH KAVYA AVAM LOKIK KAVYA) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-SANS2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न. 1. बालकांण्ड प्रथम सर्ग का साराशं लिखिए।

प्रश्न. 2. महाभारत का सामान्य परिचय लिखिए।

प्रश्न. 3. रघुवंश प्रथम सर्ग का कथानक अपने शब्दों में लिखिए।

प्रश्न. 4. स्वप्नवासवदत्तम नाटक का परिचय लिखिए।

प्रश्न. 5. नितिशतक का सामान्य परिचय लिखिए।

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: SANSKRIT (AARSH KAVYA AVAM LOKIK KAVYA) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-SANS2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान हैं।

प्रश्न. 1. किन्हीं दो श्लोकों की ससदर्भ व्याख्या कीजिए।

क. इक्ष्वाकुवंशप्रभवों रामों नाम जनैः श्रुतः।

नियतात्मा महावीर्यो द्युतिमान् धृतिमान् वशी।।

ख. रक्षिता स्वस्य धर्मस्य स्वजनस्य च रक्षिता।

वेदवेदाङ्.गतत्वज्ञो धनुर्वेदे च निष्ठितः।।

प्रश्न. 2. महाभारत का आध्यात्मिक महत्व लिखिए।

प्रश्न. 3. उपमा कालिदासस्य को स्पष्ट कीजिए।

प्रश्न. 4. महाकवि भाष की नाट्यकला पर प्रकाश डालिए।

प्रश्न. 5. मित्रलाभ पाठ की कथाओं का संक्षित सार लिखिए।

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL
मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: GEOGRAPHY (PHYSICAL GEOGRAPHY- LITHOSPHERE (GEOMORPHOLOGY)) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-GEOG2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

लघुउत्तरीय प्रश्न– 5x2=10

प्रश्न– 1 पृथ्वी की आयु निर्धारण की कितनी विधियाँ है।
How Many methods for Determining age of the Earth?

प्रश्न– 2 परतदार चट्टानों की विशेषताँ बताइये।
Tell the Characteristics of Sedimentary Rocks.

प्रश्न– 3 प्लेट की सीमाओं से आप क्या समझते है?
What do you Undetstand of Baundaries of Plate.

प्रश्न– 4 नदी अपहरन क्या है?
What is River Capture.

प्रश्न– 5 फियोर्ड पर संक्षिप्त टिप्पणी लिखिये।
Write Short note on fiord.

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न– 5×4 = 20

प्रश्न– 1 बिग–बैंग सिद्धांत की व्याख्या कीजिये।
Explain Big Bang theory.

प्रश्न– 2 वेगनर के महादीपीय प्रवाह सिद्धांत की विवेचना कीजिये।
Discuss the Continental drift thery of Wegner.

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with “A” Grade by NAAC

NEP-2020 MINOR SUBJECTS

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: GEOGRAPHY (PHYSICAL GEOGRAPHY- LITHOSPHERE (GEOMORPHOLOGY)) PAPER – II
SUBJECT CODE :- A1-GEOG2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER- SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

लघुउत्तरीय प्रश्न– 5x2=10

प्रश्न– 1 सूर्य ग्रहण से क्या आशय है?
What is Meant by Solar Eclipse?

प्रश्न– 2 टर्शियरी कल्प पर संक्षिप्त नोट लिखिये।
Write a Short note on tertiary Era.

प्रश्न– 3 आग्नेय चट्टानो की प्रमुख विशेषताएँ बताइये।
Tell the Characteristics of Igneous Rocks.

प्रश्न– 4 महाद्वीपीय विस्थापन के कारण बताइये।
Write Reasons of Continental Displacement.

प्रश्न– 5 भूकम्प के प्रकारों का वर्णन कीजिए।
Describe the Types of Earthquakes.

दीर्घ उत्तरीय प्रश्न– **5×4 = 20**

प्रश्न– 1 भौतिक भूगोल की परिभाषा दीजिये तथा उसके विषय क्षेत्र की व्याख्या कीजिये।
Define Physical Geography and Discuss its Scope.

प्रश्न– 2 भूगर्भ की विभिन्न परतों का सविस्तार वर्णन करो।
Describe in detail the Various Layers of the Earth’s Interior.

प्रश्न– 3 भ्रंशन के विभिन्न प्रकारों का वर्णन कीजिये।

NEP-2020
MINOR
SUBJECTS

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with "A" Grade by NAAC

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: POLITICAL SCIENCE (INDIAN CONSTITUTION) PAPER-II
SUBJECT CODE :- A1-POSC2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः–

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 संविधान की प्रस्तावना पर एक नोट लिखें।
Write a note on the preamble of the constitution.

प्र.2 लोक सभा के अध्यक्ष पर एक नोट लिखें।
Write a note on the Lok Sabha speaker.

प्र.3 भारत के राष्ट्रपति किस प्रकार निर्वाचित होते है?
How is the President of India elected?

प्र.4 न्यायिक सक्रियता से आपका क्या अभिप्राय है?
What do you mean by judicial activism?

प्र.5 ग्राम सभा पर एक टिप्पणी लिखें।
Write a note on the Gram Sabha.

नोटः प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 भारतीय संविधान की प्रमुख विशेषतायें क्या हैं?
What are the salient features of the Indian constitution?

प्र.7 लोकसभा एवं राज्यसभा का गठन किस प्रकार होता है?
How is Lok Sabha constituted? How is Rajya Sabha Constituted?

प्र.8 प्रधानमंत्री की शक्तियों एवं कार्यों की व्याख्या करें।
Discuss the powers and functions of the Prime Minister.

प्र.9 न्यायिक पुनरावलोकन पर एक टिप्पणी लिखें।
Write a note on Judicial Review.

प्र.10 73वें संविधान संशोधन की प्रमुख विशेषताओं की व्याख्या करें।
Discuss the salient features of the 73rd Amendment Act.

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: POLITICAL SCIENCE (INDIAN CONSTITUTION) PAPER-II
SUBJECT CODE :- A1-POSC2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः प्रश्न क्रमांक 01 से 05 तक के प्रश्न लघुउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 02 अंक का है।

प्र.1 भौतिक कर्तव्यों की व्याख्या करें।
Discuss Fundamental Duties.

प्र.2 विद्यानसभा एवं विद्यान परिषद के गठन की व्याख्या करें।
Discuss the composition of the Vidhan Sabha and vidhan Parishad.

प्र.3 राज्यपाल की नियुक्ति किस प्रकार होती है? उसकी अर्हतायें क्या है?
How is the Governor appointed? What are the eligibilities?

प्र.4 निर्वाचन आयोग पर एक नोट लिखें।
Write a note on election commission?

प्र.5 सरपंच पर एक नोट लिखें।
Write a note on Sarpanch.

नोटः प्रश्न क्रमांक 06 से 10 तक के प्रश्न दीर्घउत्तरीय प्रश्न है। प्रत्येक प्रश्न 04 अंक का है।

प्र.6 मौलिक अधिकारों पर एक टिप्पणी लिखें।
Write a note on Fundamental Rights.

प्र.7 लोक सभा के अधिकारों एवं कार्यों की व्याख्या करें।
Discuss the powers and functions of the Lok Sabha.

प्र.8 मुख्यमंत्री की शक्तियों, कार्यों एवं स्थिति की व्याख्या करें।

Discuss the powers, functions and position of the Chief Minister.

प्र.9 सर्वोच्च न्यायालय के मूल क्षेत्राधिकार की व्याख्या करें।

Discuss the original jurisdiction of the Supreme Court.

प्र.10 74वें संविधान संशोधन पर एक टिप्पणी लिखें।

Write a note on 74^{th} constitutional Amendment.

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: KATHAK (TECHNIQUE OF DANCE) PAPER-II
SUBJECT CODE :- A1-DKAT2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

प्र.1 चौगुन की परिभाषा दीजिए?

Give the definition of Chaugun.

प्र.2 तत्कार क्या है? समझाइए?

Explain what is Tatkar.

प्र.3 कथक नृत्य में हस्त संचालन का योगदान?

Explain the contribution of hand movements is Kathak dance.

प्र.4 तोड़ा क्या है? सलामी और प्रणामी को समझाइए।

What is Toda? Explain salami and Pranami.

प्र.5 असंयुक्त हस्तों का श्लोक सहित नाम लिखिए?

Write the name of unjoined hands with verse.

प्र.6 ग्रीवा भेदों का श्लोक सहित नाम लिखिए।

Write the name of Greeva bheda with verse.

प्र.7 कसक, मसक और कटाक्ष को समझाइए।

Explain the Kasak, Masak and Kataksh.

प्र.8 विष्णु नारायण भातखण्डे ताल लिपि पद्धति को समझाइए?

Explain Vishnu Narayan Bhatkhande Taal Lipi method.

प्र.9 अंग, प्रत्यंग, उपंग एवं भ्रमरी के प्रकरों को समझाइए?

Explain the Ang, Pratyang, Upaang and type of Bhramari.

प्र.10 तीनताल और कहरवा ताल को दुगुन, तिगुन और चौगुन लाभकारी में लिपिबह कीजिए?

Write in the rhythm of Dugun, Tigun, and Chaugum Laya of Teentaal and Kaharwa Taal.

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: KATHAK (TECHNIQUE OF DANCE) PAPER-II
SUBJECT CODE :- A1-DKAT2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

प्र.1 तिगुन क्या है, समझाइए?

Explain what is Tigun.

प्र.2 ठाह और दुगुन की परिभाषा दीजिए?

Give the definition of Thah and Dugan.

प्र.3 उर्ध्व, अधर और उत्तर को परिभाषित कीजिए।

Define the Urdhav, Adhar and utter.

प्र.4 आमद क्या है प्रस्तुतीकरण में इसका क्रमसमझाइए?

What is Aamad explain its sequence in presentation.

प्र.5 संयुक्त हस्तों का श्लोक सहित नाम लिखिए?

Write the name of joined hands with verse.

प्र.6 ग्रीवा भेदों का श्लोक सहित विनियोग लिखिए?

Write the viniyog of Greeva bhed verse.

प्र.7 कथक में तत्कार की भूमिका?

Role of Tatkar in Kathak dance.

प्र.8 चक्रदार एवं त्रिचक्री को सोदाहरण समझाइए?

Explain the chakkardar and Trichakri with explain.

प्र.9 संगीत में विष्णु नारायण भारखण्डे ताल लिपि पद्धति का योगदान की व्याख्या कीजिए?
Explain the contribution of Vishnu Narayan Bhatkhande Taal system in music.

प्र.10 समताल और दादरा को दुगुन, त्रिगुन एवं चौगुनी लयकारी में लिपि कीजिए?
Write in the rhythm of Dugun, Tigun, and Chaugum of shaptaal and Dadra.

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: URDU (URDU GHAZAL) PAPER-II
SUBJECT CODE :- A1-URDU2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-FIRST **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

۱۔ غزل کی تعریف اہم خصوصیات واضح کیجئے؟
یا
غزل کی مقبولیت کے اسباب تحریر کیجئے؟

۲۔ آتش کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات قلمبند کیجئے؟

۳۔ بحیثیت غزل گو اقبال پر ایک نوٹ لکھیے؟

۴۔ داغ دہلوی کا شاعرانہ مقام متعین کیجئے؟

۵۔ مجروح کا نام کیا ہے یہ بتاتے ہوئے ان کی غزل گوئی پر ایک نوٹ لکھیے؟

BACHELOR OF ARTS (BA) – FIRST YEAR (SESSION 2024-25) (June-July)
SUBJECT: URDU (URDU GHAZAL) PAPER-II
SUBJECT CODE :- A1-URDU2T

ASSIGNMENT QUESTION PAPER-SECOND **MAXIMUM MARKS: 30**

निर्देशः—

01. सभी प्रश्न स्वयं की हस्तलिपि में हल करना अनिवार्य है।
02. विश्वविद्यालय द्वारा प्रदाय सत्रीय उत्तरपुस्तिकाओं में ही सत्रीय प्रश्नपत्र हल करना अनिवार्य है।
03. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ को सावधानीपूर्वक पूरा भरें और उसमें उसी विषय का प्रश्नपत्र हल करें जो उत्तरपुस्तिका के प्रथम पृष्ठ पर अंकित किया है।
04. सत्रीय कार्य उत्तरपुस्तिका अपने अध्ययन केन्द्र पर जमा कर उसकी पावती अवश्य प्राप्त करें।

MADHYA PRADESH BHOJ (OPEN) UNIVERSITY, BHOPAL

मध्य प्रदेश भोज (मुक्त) विश्वविद्यालय, भोपाल

Accredited with “A” Grade by NAAC

नोटः सभी प्रश्न हल करना अनिवार्य है। सभी प्रश्नों के अंक समान है।

غزل کی تعریف اور اس کا فن واضح کیجئے؟

اردو غزل کی اہم خصوصیات تحریر کیجئے؟

اردو کا پہلا صاحب دیوان شاعر کون ہے اس کا تعارف پیش کیجئے

ولی کی غزل گوئی پر ایک نوٹ لکھئے؟

داغ دہلوی کی غزل گوئی کی اہم خصوصیات واضح کیجئے؟

داغ کی غزل کے کوئی تین شعر لکھئے؟