

## Format for Syllabus of Theory Paper

### Part A Introduction

Program: <b>Certificate</b> Certificate/Diploma Degree/	Class: <b>B.A.</b>	Year : 2021-22	Session: <b>Ist Year</b>
---	--------------------	----------------	--------------------------

Subject: URDU

1	Course Code:	<b>A1-URDU1T</b>
2	Course Title	Sawaneh, Khake, Inshaiye and Urdu Computer <b>(Paper1)</b> سوانح، خاکے، انشائیے، اور اردو کمپیوٹر
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational.....)	<b>Core Course</b>
4	Prerequisite (if any)	<b>Open for all</b>
5	Course Learning Outcomes (CLO)	اس نصاب کے ذریعہ پہلے سال میں طلباء اردو نثر اور اردو کمپیوٹر کی تعلیم کے ساتھ روزگار حاصل کرنے میں مدد لے سکتے ہیں۔
6	Credit Value	<b>6</b>
7	Total Marks	<b>Max. Marks: 25+75 / Min. Passing Marks: 33</b>

*Farzana*  
29.5.21  
Prof. Farzana Ghazaal

## Part-B Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practicals (in hours per week):

Lectures:

Unit	Topics	No. of Lectures
I	صنّف سوانح نگاری اور سوانح نگار پر سوالات۔	90
II	صنّف خاکہ نگاری اور خاکہ نگاروں پر سوالات اور تشریحات	
III	صنّف انشائیہ نگاری اور انشائیہ نگاروں پر سوالات اور تشریحات	
IV	شامل نصاب سوانح، خاکہ نگاری اور انشائیوں کا خلاصہ	
V	اردو کمپیوٹر کی بنیادی معلومات۔ آن لائن فائل بنانا۔ محفوظ کرنا، شعر کے لیے کالم بنانا، حوالے کی عبارت لکھنا۔	

Keywords/Tags:

حالات زندگی کے مختلف پہلو

شخصیت کے نقوش

کسی بھی موضوع پر گفتگو اور نظرافت آمیز خیالات کا اظہار

*Fazal*  
29.5.21

Prof. Farzana Ghazaal

## Part C- Learning Resources

### Text Books, Reference Books, Other Resources

	نصابی کتب / Text Books
1	انتخاب نثر و نظم۔ برائے بی۔ اے۔ سال اول۔ شائع کردہ مدھیہ پردیش ہندی گرنٹھ اکادمی، بھوپال۔
	امدادی کتب / Reference Books
1	یادگار غالب۔ از مولانا الطاف حسین حالی
2	اردو میں سوانح نگاری۔ از ممتاز مفتی
3	اردو کے بہترین شخصی خاکے از مبین مرزا
4	یارانِ دیرینہ از عبادت بریلوی
5	انشائیہ اور انشائیے از سید محمد حسین
6	رہ و رسم آشنائی از مفتی تبسم
7	کمپیوٹر کیسے سیکھیں۔ این سی پی یو ایل۔

Farzana  
29.5.21

Prof. Farzana Ghazal

## Part D- Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25 Marks University Exam (UE) 75 Marks

<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) :25	<b>Class Test Assignment/ Presentation</b>	<b>15</b> <b>10</b> <b>Total Marks 25</b>
<b>External Assessment:</b> University Exam Section : 75 Time : 02:00 Hours	Section (A) : Three Very Short Questions (50 Words Each) Section (B) : Four Short Questions (200 Words Each ) Section(C) : Two Long Questions (500 Words Each)	<b>03 x 03 = 09</b> <b>04 x 09 = 36</b> <b>02 x 15 = 30</b> <b>Total Marks : 75</b>
<b>Any Remarks/ Suggestions:</b>		
<p>طلباء کے لیے اردو کا علم ہونا ضروری ہے۔ طلباء نثر کی تعلیم حاصل کرنے کے بعد بہتر طریقے سے اعتماد کے ساتھ موثر انداز میں پڑھنے اور لکھنے کی مہارت حاصل کر سکتے ہیں۔</p> <p>مستقل تشخیص کے طریقوں کے ذریعہ طلباء سے اسائنمنٹ اور کلاس ٹیسٹ لیے جائیں گے اور نمبرات بھی دیے جائیں گے۔ جن میں مقصدی سوالات، وضاحتی سوالات اور اسائنمنٹ کی پیش کش شامل ہوگی۔</p>		

*Farzana Ghazaal*  
29.5.21

Prof. Farzana Ghazaal

## Format for Syllabus of Theory

### Paper Part A Introduction

Program: <b>Certificate</b> Certificate/Diploma Degree/	Class: <b>B.A.</b>	Year : 2021-22	Session: <b>Ist Year</b>
---	--------------------	----------------	--------------------------

Subject: URDU

1	Course Code	<b>A1-URDU2T</b>
2	Course Title	<b>Urdu Ghazal (Paper II)</b> اردو غزل
3	Course Type (Core Course/Elective/Generic Elective/Vocational.....)	<b>Core Course</b>
4	Prerequisite (if any)	<b>Open for all</b>
5	Course Learning Outcomes (CLO)	اس نصاب کو پڑھ کر پہلے سال میں طلباء اردو غزل اور اسکرپٹ رائٹنگ کے ذریعہ مکالمے لکھ کر روزگار حاصل کر سکتے ہیں۔
6	Credit Value	<b>6</b>
7	Total Marks	<b>Max. Marks: 25+75 / Min. Passing Marks: 33</b>

*Prof.*  
29.5.21

*Prof. Farzana Ghazal*

## Part-B Content of the Course

Total No. of Lectures-Tutorials-Practicals (in hours per week):

Lectures:

Unit	Topics	No. of Lectures
I	صنّف غزل۔ غزل کی مختصر تعریف	90
II	ولی، میر، آتش کی غزل گوئی پر سوالات اور تشریحات	
III	غالب، داغ، اقبال کی غزل گوئی پر سوالات اور تشریحات	
IV	حسرت، فراق، مجروح کی غزل گوئی پر سوالات اور تشریحات	
V	اسکرپٹ رائٹنگ اور مکالمہ نگاری	

Keywords/Tags:

مطلع، مقطع، ردیف، قافیہ  
داخلیت، حسن مجازی اور حقیقی  
المیہ، رنگ و آہنگ، سوز و گداز  
بے نیازی، رندی اور درویشانہ انداز  
پہلو دار فکر و شعور، پر جوش رومانیت  
سنجیدہ لب و لہجہ، فکری و فنی محاسن  
نفسیات حسن و عشق، رجائیت  
داخلیت، خارجیت، نغمگی

☆☆☆

*Farzana Ghazaal*  
29.5.21  
Prof. Farzana Ghazaal

## Part C- Learning Resources

### Text Books, Reference Books, Other Resources

	نصابی کتب/ Text Books
1	انتخاب نثر و نظم۔ برائے بی۔ اے۔ سال اول۔ شائع کردہ مدھیہ پردیش ہندی گرنٹھ اکادمی، بھوپال۔
	امدادی کتب/ Reference Books
1	غزل اور مطالعہ غزل از عبادت بریلوی
2	اردو غزل از یوسف حسین خاں
3	معاصر اردو غزل۔ قمر رئیس
4	اردو غزل کی روایت اور ترقی پسند غزل۔ از ممتاز الحق
5	فلم رائٹر کیسے بنیں۔ ایس خان شاداب پبلیکیشنز، ملت نگر، اندھیری ممبئی۔ اشاعت ۲۰۰۰ء

*Farzana Ghazaal*  
29.5.21  
Prof. Farzana Ghazaal

## Part D- Assessment and Evaluation

Suggested Continuous Evaluation Methods:

Maximum Marks: 100

Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) : 25 Marks University Exam (UE) 75 Marks

<b>Internal Assessment:</b> Continuous Comprehensive Evaluation (CCE) :25	<b>Class Test Assignment/ Presentation</b>	15 10 <b>Total Marks 25</b>
<b>External Assessment:</b> University Exam Section : 75 Time : 02:00 Hours	Section (A) : Three Very Short Questions (50 Words Each) Section (B) : Four Short Questions (200 Words Each ) Section(C) : Two Long Questions (500 Words Each)	<b>03 x 03 = 09</b> <b>04 x 09 = 36</b> <b>02 x 15 = 30</b> <b>Total Marks : 75</b>
<b>Any Remarks/ Suggestions:</b>		
<p>طلباء اردو غزل اور اس کے بارے میں تعلیم حاصل کر کے بہترین اور موثر طریقے سے پڑھنے اور لکھنے کی مہارت حاصل کرنے کے بعد روزگار میں بھی تعاون حاصل کر سکتے ہیں۔</p> <p>طلباء سے اسائنمنٹ اور کلاس ٹیسٹ لے کر نمبرات دئے جائیں گے جن میں مقصدی اور وضاحتی سوالات اور اسائنمنٹ کی پیش کش بھی شامل ہوگی۔</p>		

*Fazal*  
29.5.21

Prof. Farzana Ghazal